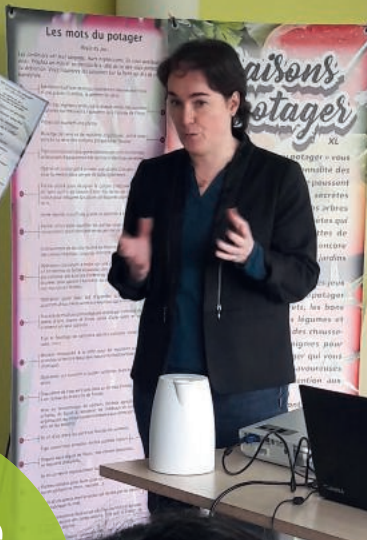




Ille & Vilaine
LE DEPARTEMENT



Plan de formation

Médiathèque départementale

Ille-et-Vilaine, **la vie**
à taille humaine

1^{ER} SEMESTRE 2021

Voici le programme de formation du premier semestre 2021, destiné aux bibliothèques du réseau d'Ille-et-Vilaine.

La Médiathèque départementale vous propose un éventail de formations pour échanger, partager des expériences, compléter vos connaissances, améliorer le service aux publics et faire évoluer la bibliothèque.

Toutes ces formations sont gratuites, seuls les frais de déplacement et de repas restent à votre charge (ou à la charge de votre collectivité en application du décret n° 90437 du 10 mai 1990).

Si nécessaire, les modalités de participation et la configuration des contenus pourront être modifiées en fonction de l'évolution des consignes sanitaires.

Pour y participer :

- Merci de privilégier les inscriptions en ligne sur <https://mediatheque.ille-et-vilaine.fr/formulaire-inscription/view/form> (sinon par le bulletin papier joint).
- Attention au « **public concerné** », notamment pour les formations co-construites avec les territoires.
- Lors de chaque inscription, veillez à bien remplir le questionnaire concernant **vos attentes et le projet de la bibliothèque** afin que nous puissions y répondre au plus près en fonction des objectifs du stage.
- Nous vous informerons de la validation de votre inscription **un mois environ avant chaque formation**.
- **En cas d'annulation de votre part, merci de nous prévenir rapidement** avant le démarrage du stage.

En espérant que ces propositions répondront à vos souhaits et besoins de formation.

Catherine Lepeinteur,
Service Formation Animation



Les formations

Sommaire

Gestion et animation

- Découvrir les nouveaux outils d'animation de la Médiathèque départementale p. 6
- Sensibilisation à la politique documentaire concertée p. 7
- Politique documentaire concertée en réseau p. 8-9
- Animer autour de l'exposition Bookface p. 10
- Lecture à voix haute : perfectionnement p. 11
- Animer un atelier Fanzine p. 12
- Un réseau de bibliothèques : comment, pour qui et pourquoi ? p. 13
- Élaborer le Projet Culturel, Scientifique, Éducatif et Social en bibliothèque (PCSES) p. 14
- Lecture à voix haute : sensibilisation p. 15
- Le merchandising au service d'une bibliothèque plus attractive :
signalétique et valorisation des collections p. 16-17-18
- Raconter avec le Kamishibaï : formation de base p. 19
- Raconter avec le Kamishibaï : perfectionnement p. 20
- Cycle de gestion et d'animation d'une bibliothèque
Module de base (4 jours) p. 21
Module complémentaire : Animer un espace multimédia p. 22

Médiation numérique, musicale et cinéma

- L'accompagnement du public aux e-démarches en bibliothèque p. 24-25-26
- L'illectronisme en bibliothèque p. 27
- Ateliers numériques sans matériel ou sans budget p. 28
- La bibliothèque en mode Podcast p. 29
- Les ateliers Fake news p. 30
- Animations numériques pour les adolescents p. 31
- Journée professionnelle : les espaces de création numérique p. 32
- Éducation aux médias p. 33

Les publics

- Médiations autour du Prix « Facile à lire » Bretagne 2021 p. 36
- Médiations auprès des « publics âgés » p. 37
- Lire avec les bébés p. 38
- Rencontres Accessibilité p. 39
- Kamishibaï, outil d'animation pour le Grand Âge p. 40

Trans'faire

- Let's play musique p. 42

Salons et rencontres

- Journée professionnelle au Salon Étonnants Voyageurs de Saint-Malo p. 44

Les comités

- Applithécaires p. 46
- Facile à Lire p. 47
- Jeux vidéo p. 48
- Musique p. 49
- Romans ados p. 50
- Romans enfants p. 51

Gestion et animation

- Découvrir les nouveaux outils d'animation de la Médiathèque départementale
- Sensibilisation à la politique documentaire concertée
- Politique documentaire concertée en réseau
- Animer autour de l'exposition Bookface
- Lecture à voix haute : perfectionnement
- Animer un atelier Fanzine
- Un réseau de bibliothèques : comment, pour qui et pourquoi ?
- Élaborer le Projet Culturel, Scientifique, Éducatif et Social en bibliothèque (PCSES)
- Lecture à voix haute : sensibilisation
- Le merchandising au service d'une bibliothèque plus attractive : signalétique et valorisation des collections
- Raconter avec le Kamishibai : formation de base
- Raconter avec le Kamishibai : perfectionnement
- Cycle de gestion et d'animation d'une bibliothèque
 - Module de base (4 jours)
 - Module complémentaire : Animer un espace multimédia

Découvrir les nouveaux outils d'animation de la Médiathèque départementale

Jeudi 21 janvier (Antenne de Rennes)

Vendredi 22 janvier (Antenne de Pipriac)

Mardi 26 janvier (Antenne de Vitré)

Jeudi 28 janvier (Antenne de Fougères)

Vendredi 29 janvier (Antenne de Bécherel)

OBJECTIFS

Mieux connaître les nouveaux outils d'animation de la Médiathèque départementale.

CONTENU

- Présentation des nouveaux outils d'animation
- Quelles médiations mettre en œuvre à partir de ces outils ?

INTERVENANTES

Anne Brixtel, Marietta Hermouët, Catherine Lepeinteur,
Médiathèque départementale d'Ille-et-Vilaine

PUBLIC CONCERNÉ

Bibliothécaires salariés et bénévoles du réseau. 14 personnes.

HORAIRES

9 h 30-12 h

(Présentations sous réserve selon l'évolution des consignes sanitaires)

Date limite d'inscription :

18 décembre 2020 (Rennes et Pipriac), 4 janvier 2021 (Vitré, Fougères, Bécherel)

Sensibilisation à la politique documentaire concertée

Vendredi 22 janvier

OBJECTIFS

Comprendre le projet de politique documentaire concertée et collaborative en réseau et appréhender les enjeux par rapport aux nouveaux usages et aux attentes des publics.

CONTENU

- Définitions et vocabulaire
- Le sens d'un projet de politique documentaire concertée dans le contexte actuel de mutation des bibliothèques
- Les enjeux d'une politique documentaire par rapport au service public et aux missions
- Les grands principes d'une politique documentaire concertée
- La méthodologie de projet appliquée à la politique documentaire
- Ateliers thématiques
- Synthèse des ateliers et perspectives de travail

INTERVENANTE

Françoise Minetti, consultante-formatrice

PUBLIC CONCERNÉ

Formation réservée aux bibliothécaires salariés et bénévoles, élus de Montfort Communauté. 25 personnes.

HORAIRES

9 h-12 h et 13 h 30-17 h

LIEU

Montfort Communauté

Date limite d'inscription :

5 janvier 2021

Politique documentaire concertée en réseau

Jeudis 21 janvier et 20 mai

OBJECTIFS

Comprendre le projet de politique documentaire concertée et collaborative en réseau et appréhender les enjeux d'une offre documentaire adaptée aux nouveaux usages et aux attentes des publics. Approfondir les spécificités de la mise en œuvre et clarifier le rôle des différents acteurs dans le processus.

CONTENU

- Définitions et vocabulaire
- Politique documentaire concertée : quelles spécificités ?
- Rappel sur la méthodologie de projet appliquée à la politique documentaire
- L'analyse des pratiques actuelles
- De l'état des lieux de collections au Plan de développement des collections
- Les outils de la politique documentaire concertée
- Organisation pour une mise en œuvre dans le réseau

INTERVENANTE

Françoise Minetti, consultante-formatrice

PUBLIC CONCERNÉ

Formation réservée aux bibliothécaires salariés et bénévoles, élus de la Communauté de communes de Brocéliande. 15 personnes.

HORAIRES

9 h-12 h et 13 h 30-17 h

LIEU

À confirmer

Date limite d'inscription :

5 janvier 2021

Politique documentaire concertée en réseau

Vendredis 21 mai et 18 juin

OBJECTIFS

Comprendre le projet de politique documentaire concertée et collaborative en réseau pour pouvoir se situer à chaque étape du projet. Approfondir les spécificités de la mise en œuvre du projet au niveau du réseau et clarifier le rôle des différents acteurs dans le processus.

CONTENU

- Définitions et vocabulaire
- Politique documentaire concertée : quelles spécificités ?
- Rappel sur la méthodologie de projet appliquée à la politique documentaire
- L'analyse des pratiques actuelles
- De l'état des lieux de collections au Plan de développement des collections
- Les outils de la politique documentaire concertée
- Organisation pour une mise en œuvre dans le réseau

INTERVENANTE

Françoise Minetti, consultante-formatrice

PUBLIC CONCERNÉ

Formation réservée aux bibliothécaires salariés et bénévoles, élus de Liffré-Cormier communauté. 15 personnes.

HORAIRES

9 h-12 h et 13 h 30-17 h

LIEU

Maison intercommunale, Chasné-sur-Illet

Date limite d'inscription :

19 avril 2021

Animer autour de l'exposition Bookface

Mardi 2 février

OBJECTIFS

Mieux connaître l'exposition Bookface nouvellement acquise par la Médiathèque départementale.

CONTENU

- Présentation de l'exposition par Carole Levrel et des ateliers mis en place pour la réaliser
- Quelles médiations envisager autour de l'exposition ?

INTERVENANTES

Carole Levrel, photographe et créatrice de l'exposition
Audrey Fernandez, bibliothécaire à Saint-Aubin-d'Aubigné

PUBLIC CONCERNÉ

Bibliothécaires salariés et bénévoles du réseau. 14 personnes.

HORAIRES

9 h 30-12 h 30

LIEU

Médiathèque départementale, antenne de Rennes

Date limite d'inscription :

5 janvier 2021

Lecture à voix haute : perfectionnement

Mercredi 10, jeudi 11 et vendredi 12 février

OBJECTIFS

Dans la continuité du stage de sensibilisation, acquérir des outils nécessaires pour pouvoir proposer des lectures à voix haute dans une perspective d'animation et d'élargissement des publics.

CONTENU

- Maîtriser des aspects techniques liés à la voix, l'articulation, la diction et l'adresse
- Approfondir des questions liées à l'interprétation d'un texte (rythme, musicalité...)
- Le « montage-collage-découpage » d'un texte (travail de coupe et d'adaptation)
- Comment construire une lecture à voix haute (du choix de la thématique à la création) ?
- Restitution publique

INTERVENANT

Jean-Jacques Epron, URFR (Union Régionale des Foyers Ruraux) du Poitou-Charentes

PUBLIC CONCERNÉ

Formation réservée aux bibliothécaires salariés et bénévoles du Pays de Redon.

Réservé aux personnes ayant suivi le stage de sensibilisation. 12 personnes.

HORAIRES

9 h-12 h et 13 h 30-16 h 30

LIEU

Médiathèque départementale, antenne de Pipriac

Date limite d'inscription :

8 janvier 2021

Animer un atelier Fanzine

Jeudi 18 et vendredi 19 mars

OBJECTIFS

Expérimenter l'élaboration d'une publication et acquérir des outils méthodologiques pour accompagner le public dans la réalisation d'un journal.

CONTENU

- Présentation de l'auto-édition et du fanzine
- Les thèmes abordés et le matériel nécessaire
- Les différents types de pliage
- Les techniques de reproduction de dessin (monotype, tampons, calques,...)
- Réalisation concrète d'un fanzine en groupe (mise en page, chemin de fer, sens de lecture, assemblage des pages...)

INTERVENANT

Alain Faure, Établissements Bollec, Rennes

PUBLIC CONCERNÉ

Bibliothécaires salariés et bénévoles du réseau. 10 personnes.

HORAIRES

9 h-12 h et 13 h 30-16 h 30

LIEU

Médiathèque départementale, antenne de Rennes

Date limite d'inscription :

12 février 2021

Un réseau de bibliothèques : comment, pour qui et pourquoi ?

Lundis 29 mars et 19 avril

OBJECTIFS

Se mobiliser collectivement, élus, bibliothécaires salariés et bénévoles, pour développer une culture commune « réseau ».

CONTENU

- Les différents aspects d'un réseau de bibliothèques
- Du projet politique à l'offre de services...
- Les moyens humains, techniques et financiers...

INTERVENANT

Gilles Moreau, Pro-Mouvoir

PUBLIC CONCERNÉ

Formation réservée aux élus, bibliothécaires salariés et bénévoles de Bretagne Porte-de-Loire Communauté.

HORAIRES

18 h 30-20 h 30

LIEU

Salle communale, Saulnières

Date limite d'inscription :

26 février 2021

Élaborer le Projet Culturel, Scientifique, Éducatif et Social en bibliothèque (PCSES)

Jeudi 8 et vendredi 9 avril

OBJECTIFS

Connaître les différentes phases d'élaboration d'un PCSES et être accompagné•e dans le démarrage de son projet.

CONTENU

Selon le principe d'une formation-action en lien avec son projet, découvrir le plan et les différentes étapes d'un PCSES :

- États des lieux et diagnostic critique
- Objectifs et orientations stratégiques
- Axes et actions

INTERVENANTE

Amandine Jacquet, bibliothécaire-formatrice

PUBLIC CONCERNÉ

Formation réservée aux bibliothécaires salariés et bénévoles, élus du Pays de Rennes.

18 personnes (dont 10 projets maximum de PCSES).

HORAIRES

9 h-12 h et 13 h 30-16 h 30

LIEU

Médiathèque le Tempo, Vezin-le-Coquet

Date limite d'inscription :

8 mars 2021

Lecture à voix haute : sensibilisation

Jeudi 15 et vendredi 16 avril

OBJECTIFS

Appréhender les enjeux de la lecture à voix haute dans une perspective d'animation et d'élargissement des publics. Être plus à l'aise pour proposer des lectures pour les adultes.

CONTENU

- Les différentes phases de la lecture à voix haute
 - La transmission du texte
 - La présence, la voix
 - L'interprétation
- Travail collectif autour de la pratique de lecture de textes pour adultes
 - Notion « d'arpentage et de braconnage littéraire »

INTERVENANT

Jean-Jacques Epron, URFR (Union Régionale des Foyers Ruraux) du Poitou-Charentes

PUBLIC CONCERNÉ

Bibliothécaires salariés et bénévoles du réseau. 12 personnes.

HORAIRES

9 h-12 h et 13 h 30-16 h 30

LIEU

Médiathèque départementale, antenne de Bécherel

Date limite d'inscription :

8 mars 2021

Le merchandising au service d'une bibliothèque plus attractive : signalétique et valorisation des collections

Judi 27 mai (Antenne de Rennes)

Vendredi 28 mai (Antenne de Bécherel)

OBJECTIFS

Identifier les spécificités de la bibliothèque et savoir valoriser les collections.
Oser la créativité dans une approche sensible et humaine des espaces et des collections.

CONTENU

- Notions et enjeux du merchandising : nouveaux publics, nouvelles tendances
- Les spécificités et les principes du merchandising : la circulation du public et la mise en espace
- Les techniques de valorisation des collections
- Les techniques d'exposition d'une sélection
- La rédaction de notices coup de cœur et nouveautés
- Valorisation sur les réseaux sociaux et la communication papier

INTERVENANTE

Fabienne Aumont, coordinatrice et formatrice, Cabinet Fabienne Aumont

PUBLIC CONCERNÉ

Bibliothécaires salariés et bénévoles du réseau. 12 personnes.

HORAIRES

9 h-12 h et 13 h 30-16 h 30

Date limite d'inscription :

23 avril 2021

Le merchandising au service d'une bibliothèque plus attractive : signalétique et valorisation des collections

Jeudi 17 juin

OBJECTIFS

Identifier les spécificités de la bibliothèque et savoir valoriser les collections.
Oser la créativité dans une approche sensible et humaine des espaces et des collections.

CONTENU

- Notions et enjeux du merchandising : nouveaux publics, nouvelles tendances
- Les spécificités et les principes du merchandising : la circulation du public et la mise en espace
- Les techniques de valorisation des collections
- Les techniques d'exposition d'une sélection
- La rédaction de notices coup de cœur et nouveautés
- Valorisation sur les réseaux sociaux et la communication papier

INTERVENANTE

Fabienne Aumont, coordinatrice et formatrice, Cabinet Fabienne Aumont

PUBLIC CONCERNÉ

Formation réservée aux bibliothécaires salariés et bénévoles du Réseau Arléane, Vitré communauté. 14 personnes

HORAIRES

9 h-12 h et 13 h 30-16 h 30

LIEU

Médiathèque départementale, antenne de Vitré

Date limite d'inscription :

3 mai 2021

Le merchandising au service d'une bibliothèque plus attractive : signalétique et valorisation des collections

Vendredi 18 juin

OBJECTIFS

Identifier les spécificités de la bibliothèque et savoir valoriser les collections.
Oser la créativité dans une approche sensible et humaine des espaces et des collections.

CONTENU

- Notions et enjeux du merchandising : nouveaux publics, nouvelles tendances
- Les spécificités et les principes du merchandising : la circulation du public et la mise en espace
- Les techniques de valorisation des collections
- Les techniques d'exposition d'une sélection
- La rédaction de notices coup de cœur et nouveautés
- Valorisation sur les réseaux sociaux et la communication papier

INTERVENANTE

Fabienne Aumont, coordinatrice et formatrice, Cabinet Fabienne Aumont

PUBLIC CONCERNÉ

Formation réservée aux bibliothécaires salariés et bénévoles du Réseau Libellule, Roche aux Fées communauté. 14 personnes

HORAIRES

9 h-12 h et 13 h 30-16 h 30

LIEU

Médiathèque, Retiers

Date limite d'inscription :

3 mai 2021

Raconter avec le Kamishibai

Formation de base

Mardi 8 juin

OBJECTIFS

Proposer des animations en racontant des histoires (kamishibai) avec un petit théâtre d'images (butai).

CONTENU

- Historique et évolution de cette pratique de lecture
- Découverte du principe de narration
- Les contraintes de narration et de représentation
- Comment raconter : mise en scène, costume, chant, jeu...
- Travaux pratiques : lectures et mise en scène

INTERVENANTE

Sonia Péguin, l'Autre fois

PUBLIC CONCERNÉ

Formation de base pour les bibliothécaires salariés et bénévoles du réseau.
14 personnes.

HORAIRES

9 h-12 h et 13 h 30-17 h

LIEU

Médiathèque départementale, antenne de Fougères

Date limite d'inscription :

30 avril 2021

Raconter avec le Kamishibai

Perfectionnement

Jeudi 10 et vendredi 11 juin

OBJECTIFS

Approfondir sa connaissance de l'outil et être capable de jouer avec ses histoires au-delà de la narration écrite et lue. Créer ou adapter des albums en kamishibai.

CONTENU

- Exploration du principe de narration autour des expériences et des questionnements de chacun
- Posture et travail de pose de voix
- Exploration libre : narration en mouvement, jeux de tradition orale et développement d'un répertoire
- Mises en pratique en petits groupes
- Création d'un kamishibai : en comprendre les exigences et structurer un projet de création

INTERVENANTE

Sonia Péguin, l'Autre fois

PUBLIC CONCERNÉ

Bibliothécaires salariés et bénévoles du réseau, avec priorité à ceux qui ont suivi la formation de base. 14 personnes.

HORAIRES

9 h-12 h et 13 h 30-16 h 30

LIEU

Médiathèque départementale, antenne de Rennes

Date limite d'inscription :

30 avril 2021

Cycle de gestion et d'animation d'une bibliothèque

Module de base

11, 12, 25 et 26 mars
Antenne de Rennes

OBJECTIFS

Mieux connaître les missions d'une bibliothèque, son environnement et les services qu'elle peut proposer au public.

CONTENU

- Le rôle et les missions d'une bibliothèque
- L'accueil et les publics
- L'offre de documents et de services de la bibliothèque
- Faire vivre la bibliothèque au quotidien : communiquer, travailler en équipe et proposer des animations simples

INTERVENANTS

L'équipe de la Médiathèque départementale d'Ille-et-Vilaine

PUBLIC CONCERNÉ

Bibliothécaires salariés et bénévoles du réseau. 14 personnes.

HORAIRES

9 h-12 h et 13 h 30-16 h 30

Ce module de base de 4 jours donne accès ensuite aux modules complémentaires afin d'obtenir un « passeport formation » validant 10 journées minimum (voir fiches suivantes).

Date limite d'inscription :

5 février 2021

Cycle de gestion et d'animation d'une bibliothèque

Module complémentaire : Animer un espace multimédia

Jeudi 15 avril

OBJECTIFS

Poursuivre son programme de formation après le module de base ou après avoir acquis des compétences de base au sein d'une bibliothèque.

CONTENU

- Les différents types d'espaces multimédia et leurs objectifs. Pour quels publics ?
- Comment développer aujourd'hui des projets d'animation d'un espace multimédia compte-tenu des mutations actuelles ? Quels partenariats mettre en place ?

INTERVENANT

Bruno Rouillard, Médiathèque départementale d'Ille-et-Vilaine

PUBLIC CONCERNÉ

Bibliothécaires salariés et bénévoles du réseau avec priorité à ceux ayant suivi le cycle de base de 4 jours. 10 personnes.

HORAIRES

9 h-12 h et 13 h 30-17 h

LIEU

Département d'Ille-et-Vilaine (DSN), Rennes

Pour valider le « passeport formation » de la Médiathèque départementale (10 jours), il est nécessaire de participer à 6 journées minimum lors des modules complémentaires (en plus du module de base de 4 jours).

Date limite d'inscription :

12 mars 2021

Médiation numérique, musicale et cinéma

- L'accompagnement du public aux e-démarches en bibliothèque
- L'illectronisme en bibliothèque
- Ateliers numériques sans matériel ou sans budget
- La bibliothèque en mode Podcast
- Les ateliers Fake news
- Animations numériques pour les adolescents
- Journée professionnelle : les espaces de création numérique
- Éducation aux médias

L'accompagnement du public aux e-démarches en bibliothèque

Formation à distance

Jeudi 7 janvier

OBJECTIFS

Appréhender le rôle des bibliothèques dans l'acquisition de l'autonomie numérique du citoyen. Mettre en place des solutions d'accompagnement aux e-démarches administratives. S'approprier des outils et des méthodes.

CONTENU

- La fracture numérique et ses enjeux
- Comment proposer un service adapté et mieux connaître les besoins des usagers ?
Les limites d'un tel accompagnement
- Le cadre réglementaire et juridique : protection des données, responsabilité de la structure...
- Études de cas : exemples d'initiatives en bibliothèque et hors bibliothèque
- Comment créer un réseau de compétences autour de ces questions : quels partenaires ?
Quels outils ?
- Travaux pratiques : construction d'une fiche-atelier
- La communication sur ces services

INTERVENANT

Bruno Méraut, formateur et médiateur multimédia, Cabinet Fabienne Aumont

PUBLIC CONCERNÉ

Bibliothécaires salariés et bénévoles du réseau. 14 personnes.

HORAIRES

9 h-12 h et 13 h 30-17 h

Date limite d'inscription :

14 décembre 2020

L'accompagnement du public aux e-démarches en bibliothèque

Vendredi 12 février

OBJECTIFS

Appréhender le rôle des bibliothèques dans l'acquisition de l'autonomie numérique du citoyen. Mettre en place des solutions d'accompagnement aux e-démarches administratives. S'approprier des outils et des méthodes.

CONTENU

- La fracture numérique et ses enjeux
- Comment proposer un service adapté et mieux connaître les besoins des usagers ?
Les limites d'un tel accompagnement
- Le cadre réglementaire et juridique : protection des données, responsabilité de la structure...
- Études de cas : exemples d'initiatives en bibliothèque et hors bibliothèque
- Comment créer un réseau de compétences autour de ces questions : quels partenaires ?
Quels outils ?
- Travaux pratiques : construction d'une fiche-atelier
- La communication sur ces services

INTERVENANT

Bruno Méraut, formateur et médiateur multimédia, Cabinet Fabienne Aumont

PUBLIC CONCERNÉ

Bibliothécaires salariés et bénévoles du réseau. 12 personnes.

HORAIRES

9 h-12 h et 13 h 30-17 h

LIEU

Médiathèque départementale, antenne de Bécherel

Date limite d'inscription :

11 janvier 2021

L'accompagnement du public aux e-démarches en bibliothèque

Jeudi 3 juin

OBJECTIFS

Appréhender le rôle des bibliothèques dans l'acquisition de l'autonomie numérique du citoyen. Mettre en place des solutions d'accompagnement aux e-démarches administratives. S'appropriier des outils et des méthodes.

CONTENU

- La fracture numérique et ses enjeux
- Comment proposer un service adapté et mieux connaître les besoins des usagers ?
Les limites d'un tel accompagnement
- Le cadre réglementaire et juridique : protection des données, responsabilité de la structure...
- Études de cas : exemples d'initiatives en bibliothèque et hors bibliothèque
- Comment créer un réseau de compétences autour de ces questions : quels partenaires ?
Quels outils ?
- Travaux pratiques : construction d'une fiche-atelier
- La communication sur ces services

INTERVENANT

Bruno Méraut, formateur et médiateur multimédia, Cabinet Fabienne Aumont

PUBLIC CONCERNÉ

Bibliothécaires salariés et bénévoles du réseau. 12 personnes.

HORAIRES

9 h-12 h et 13 h 30-17 h

LIEU

Médiathèque départementale, antenne de Fougères

Date limite d'inscription :

23 avril 2021

L'illectronisme en bibliothèque : L'usager tu accompagneras ?

Journée d'étude organisée par l'ABF Bretagne

Jeudi 11 février

OBJECTIFS

Face au défi de coupler inclusion numérique et inclusion sociale, comment les professionnels des bibliothèques s'emparent-ils localement de ces enjeux ? Comment les médiathèques, service de proximité, peuvent-elles jouer un rôle et sous quelle(s) forme(s) ?

CONTENU

Plusieurs conférences et tables-rondes sont au programme de cette journée :

- L'e-inclusion en bibliothèque
- La place de l'inclusion numérique en bibliothèque
- Illectronisme et questions juridiques
- Illectronisme et compétences
- Les acteurs de l'inclusion numérique. Quels partenariats possibles ?

PUBLIC CONCERNÉ

Bibliothécaires salariés et bénévoles du réseau. 60 personnes.

HORAIRES

9 h 15-12 h et 13 h 45-17 h

LIEU

Archives départementales d'Ille-et-Vilaine, Rennes

Date limite d'inscription :

À partir de décembre 2020 sur le site internet de l'ABF

Ateliers numériques sans matériel et sans budget

Mardi 9 mars

OBJECTIFS

Organiser des ateliers numériques sans être équipé en matériel. Connaître la diversité de l'offre gratuite de qualité. Savoir intégrer cette offre aux ressources de la bibliothèque.

CONTENU

- Numérique et gratuité
 - Retours d'expériences d'animations numériques organisées dans des structures culturelles
 - Le gratuit : des possibles aux limites
 - Gratuit, droit d'auteur, licences, questions juridiques
- Du numérique sans matériel
 - Le pari du BYOD, *Bring your own device* : comment s'appuyer sur le matériel de son public
 - Le grenier numérique : un évènement tout public à organiser avec la complicité des usagers
 - Lectures augmentées
- Ressources jeunesse gratuites de qualité
- Ressources ados et adultes de qualité
- Résonnances numériques

INTERVENANTE

Manon Uthurry, La Souris Grise

PUBLIC CONCERNÉ

Bibliothécaires salariés et bénévoles du réseau. 14 personnes.

HORAIRES

9 h-12 h et 13 h 30-17 h

LIEU

Médiathèque départementale, antenne de Rennes

Date limite d'inscription :

1^{er} février 2021

La bibliothèque en mode Podcast :

Quels contenus produire ?

Quelle offre proposer ?

Jeudi 22 et vendredi 23 avril

OBJECTIFS

Découvrir de nouveaux moyens de diffusion et savoir les utiliser. Créer et entretenir une bibliothèque de podcasts et replays.

CONTENU

- Podcast et replay : histoire et principes de fonctionnement (le partage des contenus)
- Paysage actuel des services de podcast et replay, usages et pratiques des publics
- Cas concrets et manipulations sur différents supports
- Qualification des contenus, organisation d'une bibliothèque de podcasts et replays : comment se repérer, choisir, faire une veille... ?
- La bibliothèque en tant que diffuseur : panorama des expériences menées en bibliothèque (contes, conférences, émissions en podcast)
- Enregistrer, monter et diffuser un podcast
- Encadrer et animer un atelier d'enregistrement d'émission sonore

INTERVENANT

Bruno Méraut, formateur et médiateur multimédia, Cabinet Fabienne Aumont

PUBLIC CONCERNÉ

Bibliothécaires salariés et bénévoles du réseau. 14 personnes.

HORAIRES

9 h-12 h et 13 h 30-16 h 30

LIEU

Médiathèque départementale, antenne de Rennes

Date limite d'inscription :

15 mars 2021

Les ateliers *Fake news*

Jeudi 20 mai

OBJECTIFS

Préciser le rôle des bibliothèques dans l'éducation du citoyen aux médias et à l'information. Mieux connaître les différents outils, ressources et méthodes permettant de vérifier l'information sur Internet. Organiser et animer un atelier sur les *fake news*.

CONTENU

- Décryptage du phénomène et point juridique
- Découverte des nouvelles pratiques médiatiques et typologie des différentes catégories de *fake news*
- Les *fake news* menacent-elles les démocraties ?
 - Réflexion et exemples
 - Tendances et évolution des *fake news*
 - Point juridique
- Mode d'emploi pour créer et propager une *fake news*
 - Les biais cognitifs et le rôle des réseaux sociaux
- Apprendre à lutter contre les fausses nouvelles
- Ateliers et animations sur les *fake news*

INTERVENANT

Christophe Coquis, formateur pour la Souris Grise, expert des adolescents et du numérique

PUBLIC CONCERNÉ

Bibliothécaires salariés et bénévoles du réseau. 14 personnes.

HORAIRES

9 h-12 h et 13 h 30-17 h

LIEU

Médiathèque départementale, antenne de Rennes

Date limite d'inscription :

12 avril 2021

Animations numériques pour les adolescents

Vendredi 21 mai

OBJECTIFS

Connaître et expérimenter l'offre numérique pour les jeunes. Concevoir des animations sur tablettes pour les adolescents et se positionner en tant que médiateur culturel face à ce public.

CONTENU

- Le rapport des adolescents à la technologie
- Les ateliers du livre et de l'écrit
 - Des lectures numériques inspirantes
 - L'orthographe, l'écriture créative, la lecture participative
 - Le club de lecture nouvelle génération
- La génération You Tuber
 - You Tuber culturel : découverte de chaînes atypiques, culturelles et décomplexées
- La tablette culturelle et scolaire
 - Tests de ressources éducatives
- Musique et vidéo ; éveiller la créativité des adolescents
- Le jeu, c'est mieux à deux, trois ou vingt !
 - Des jeux différents, graphiques ou mathématiques, à proposer à son public
 - Créer et détourner des jeux numériques
 - Organiser des séances de jeux vidéo

INTERVENANT

Christophe Coquis, formateur pour la Souris Grise, expert des adolescents et du numérique

PUBLIC CONCERNÉ

Bibliothécaires salariés et bénévoles du réseau. 14 personnes.

HORAIRES

9 h-12 h et 13 h 30-17 h

LIEU

Médiathèque départementale, antenne de Rennes

Date limite d'inscription :

12 avril 2021

Journée professionnelle : les espaces de création numérique (collaborer, apprendre et partager)

Jeudi 27 mai

OBJECTIFS

Mettre en avant les enjeux sociaux, éducatifs et culturels portés par les outils créatifs des FabLabs. Découvrir les partenaires ressources du territoire. Acquérir les outils pour organiser des actions de médiation.

CONTENU

- 9 h 30-12 h 30 : conférence « Un FabLab, c'est quoi ? » par Antoine Talbet d'animaker et de William Aumand du FougèresLab
- 14 h-14 h 30 : présentation de la Mission Animation Numérique de Développement Social du département par Malo Courtois
- 14 h 30-16 h 30 : ateliers pratiques au choix
 - Fabrication d'une BD connectée
 - Modélisation et impression 3D
 - Bidouille numérique
 - Autour des robots

PUBLIC CONCERNÉ

Formation réservée aux bibliothécaires salariés et bénévoles de la Communauté de communes de Couesnon Marches-de-Bretagne. 20 personnes.

HORAIRES

9 h 15-12 h et 13 h 45-17 h

LIEU

Médiathèque, Saint-Marc-le-Blanc

Date limite d'inscription :

19 avril 2021

Éducation aux médias

Jeudi 24 et vendredi 25 juin

OBJECTIFS

Comprendre le rôle des bibliothèques dans l'éducation du citoyen aux médias et à l'information. Appréhender les différents outils, ressources, partenaires et méthodes pour monter en compétence sur l'EMI.

CONTENU

- L'évolution des médias et des médias numériques parallèlement aux réseaux sociaux.
- Les enjeux de l'EMI pour les citoyens
- Cartographie et rôle des sites d'information
- Le cadre réglementaire et juridique
- Le vrai du faux sur Internet
- Le rôle de la bibliothèque : comment proposer un meilleur usage de l'information et une éducation aux médias ?
- Les différentes consommations de médias selon les publics
- Ateliers « Fake news » et « débunkage »

INTERVENANT

Bruno Méraut, formateur et médiateur multimédia, Cabinet Fabienne Aumont

PUBLIC CONCERNÉ

Bibliothécaires salariés et bénévoles du réseau. 14 personnes.

HORAIRES

9 h-12 h et 13 h 30-16 h 30

LIEU

Médiathèque départementale, antenne de Rennes

Date limite d'inscription :

17 mai 2021

Les publics

- Médiations autour du Prix « Facile à lire » Bretagne 2021
- Médiations auprès des « publics âgés »
- Lire avec les bébés
- Rencontres Accessibilité
- Kamishibai, outil d'animation pour le Grand Âge

Médiations autour du Prix « Facile à lire » Bretagne 2021

Formation à distance

Vendredis 8 ou 15 janvier

OBJECTIFS

Développer des médiations autour des livres du Prix « Facile à lire » Bretagne 2021.

CONTENU

- Découvrir les livres de manière approfondie
- Imaginer des pistes de médiations riches et variées à partir des livres
- Construire des séances vivantes en utilisant différents supports, accessoires et modes d'interactivité...

INTERVENANTE

Françoise Sarnowski, Bibliopass

PUBLIC CONCERNÉ

Formation réservée aux bibliothèques participant au Prix « Facile à lire » Bretagne 2021 et à leurs partenaires.

HORAIRES

9 h 30-12 h 30

Date limite d'inscription

4 janvier 2021

Médiations auprès des « publics âgés »

Jeudi 18 février

OBJECTIFS

Mieux comprendre les besoins spécifiques des adultes âgés pour leur proposer un accueil adapté. Valoriser les actions mises en place dans les bibliothèques du département.

CONTENU

- Conférences :
 - « L'Humanitude, et plus particulièrement lors de la crise sanitaire » animée par Mariam Quinot, Présidente de SAS ERGO FORM et Directrice de l'Institut Gineste-Marescotti Grand-Ouest
 - « Conférence des financeurs 35 » animée par Anne-Chantal Rubion, Chargée de mission Conférence des financeurs au Département d'Ille-et-Vilaine
- Tables-rondes :
 - Les publics âgés en structures
 - Les publics âgés à la maison/chez soi
- Forum d'échanges et espaces ressources pour faciliter la conception de projets à destination des publics âgés (partenaires, acteurs, matériels, prix littéraires, ateliers numériques...)

PUBLIC CONCERNÉ

Bibliothécaires salariés et bénévoles du réseau. 40 personnes.

HORAIRES

9 h-12 h et 13 h 30-17 h

LIEU

Archives départementales d'Ille-et-Vilaine, Rennes

Date limite d'inscription :

11 janvier 2021

Lire avec les bébés

Jeudi 4 et vendredi 5 mars

OBJECTIFS

Comprendre les enjeux des lectures avec les tout-petits et leur entourage.
Découvrir des livres, adapter l'offre de livres et de comptines à ce public.
Organiser l'accueil des tout-petits à la bibliothèque.

CONTENU

- La place primordiale des livres et des comptines dans la construction de la pensée et le développement du langage des bébés
- L'interaction adulte/enfant. Prendre confiance dans sa capacité en tant qu'adulte à partager des livres avec les très jeunes enfants
- Réflexion sur la qualité des livres. Les incontournables.
- Accueillir l'enfant. Quelle place pour les adultes accompagnants (parents, assistantes maternelles...)? Construction d'une séance de lectures partagées
- Développer un partenariat avec les services « petite enfance » (RAM, Multi-accueil, crèche)
- Échanges et mises en situation

INTERVENANTE

Evelyne Resmond-Wenz, Accès Armor

PUBLIC CONCERNÉ

Bibliothécaires salariés et bénévoles du réseau. 14 personnes.

HORAIRES

9 h-12 h et 13 h 30-16 h 30

LIEU

Médiathèque départementale, antenne de Rennes

Date limite d'inscription :

29 janvier 2021

Rencontres Accessibilité

Jeudi 18 mars (Bibliothèque de Domloup)

Jeudi 10 juin (lieu à confirmer)

OBJECTIFS

Favoriser les échanges et les retours d'expériences, réfléchir ensemble sur l'accessibilité des publics en bibliothèque autour des thèmes proposés. Faire connaître les actualités des bibliothèques.

CONTENU

- Jeudi 18 mars : l'accueil des troubles psychiques en bibliothèque
- Jeudi 10 juin : la médiation animale en bibliothèque

PUBLIC CONCERNÉ

Bibliothécaires salariés et bénévoles du réseau. 14 personnes.

HORAIRES

9 h 30-12 h

LIEU

Médiathèque départementale, antenne de Rennes

Date limite d'inscription :

12 février 2021 et 30 avril 2021

Kamishibai, outil d'animation pour le Grand Âge

Jeudi 1^{er} avril (antenne de Rennes)

Vendredi 2 avril (antenne de Bécherel)

OBJECTIFS

Savoir animer une séance adaptée aux personnes âgées et utiliser le kamishibai comme outil de créativité.

CONTENU

- Animer une séance adaptée aux personnes âgées
 - Choix des histoires : quels thèmes ? Les histoires existantes ?
 - L'importance de la voix
 - La place de la musique
 - S'adapter aux handicaps
 - Savoir interagir avec ce public
- Utiliser le kamishibai comme outil de créativité
 - Une démarche : la collecte de paroles
 - Les techniques artistiques adaptées
 - Partage de 2 projets réalisés en Ehpad avec des personnes ayant des troubles cognitifs

INTERVENANTE

Maëlle Guérault, Compagnie de L'Ombage

PUBLIC CONCERNÉ

Bibliothécaires salariés et bénévoles du réseau. 12 personnes.

HORAIRES

9 h-12 h et 13 h 30-17 h

LIEU

Médiathèque départementale, antenne de Rennes

Date limite d'inscription :

22 février 2021

Trans'faire

Ces temps de rencontres et d'échanges sont proposés et organisés par les équipes des antennes de la Médiathèque départementale en fonction de thématiques correspondant à des enjeux communs au territoire.

Les « Trans'faire » sont donc réservés en priorité aux bibliothèques du secteur de l'antenne.

N'hésitez pas à suivre leurs actualités sur le portail de la Médiathèque départementale et en direct *via* les antennes...

- Let's play musique

Let's play musique

Jeudi 17 juin

OBJECTIFS

Partager, échanger et valoriser des initiatives locales sur la musique.
Renforcer les partenariats avec les acteurs de la musique sur le territoire.

CONTENU

- Échanger des pratiques et points de vue autour de la musique aujourd'hui en bibliothèque
- Découvrir des initiatives locales
- Ateliers : partager des expériences et des projets

PUBLIC CONCERNÉ

Journée réservée aux bibliothécaires salariés et bénévoles, élus du territoire de l'antenne de Rennes. 38 personnes.

HORAIRES

9 h 30-17 h

LIEU

Médiathèque départementale, antenne de Rennes

Date limite d'inscription :

14 mai 2021

Salons et rencontres

Autour des salons organisés en Ille-et-Vilaine, la Médiathèque départementale vous propose des rendez-vous :

- Journée professionnelle au Salon Étonnants Voyageurs de Saint-Malo

Étonnants Voyageurs : journée professionnelle

Vendredi 21 mai

Le festival International du livre et du film, Étonnants Voyageurs, se déroulera du 22 au 24 mai à Saint-Malo autour de la thématique « l'Afrique en mouvement ».

Avec plusieurs focus autour des littératures du monde, un éclairage sur les problèmes d'actualité, plus de 300 auteurs présents, des stands d'éditeurs et de libraires, des conférences et rencontres avec les auteurs, des expositions, des films, une journée avec les collégiens...

Chaque année, une journée professionnelle est organisée en partenariat avec la Médiathèque départementale d'Ille-et-Vilaine. Actuellement, nous ne connaissons pas la thématique proposée lors de cette journée.

Pour suivre les propositions de cette journée professionnelle et vous y inscrire :
www.etonnants-voyageurs.com

Les comités

Ils sont ouverts à tous selon certaines modalités.

N'hésitez pas à vous renseigner et à vous inscrire pour y participer.

- Applithécaires
- Facile à Lire
- Jeux vidéo
- Musique
- Romans ados
- Romans enfants

Comité applithécaires

Jeudi 8 avril

OBJECTIFS

Échanger sur des contenus numériques qui existent sous forme d'applications.
Échanger sur des pratiques et des questions autour des tablettes en bibliothèque.

CONTENU

- Le comité se réunit 2 fois par an
- Chaque participant s'engage à venir avec au moins un coup de cœur ou une idée d'animation, une question, etc.
- Une thématique est proposée à chaque rendez-vous.
Le 8 avril, ce sera autour de l'art : comment sensibiliser à l'art avec les tablettes, quelles médiations proposer, quels partenariats mettre en place, comment relier les collections physiques et les applications... ?
- Un temps d'échange est réservé en fonction des questions, coups de cœur ou animations communiquées en amont par les participants

INTERVENANTES

Julie Lefranc et Delphine Malet, Médiathèque départementale d'Ille-et-Vilaine

PUBLIC CONCERNÉ

Bibliothécaires salariés et bénévoles du réseau. 14 personnes.

HORAIRES

9 h 30-12 h 30

LIEU

Médiathèque départementale, antenne de Rennes

Comité Facile à lire

Vendredi 12 février

Vendredi 28 mai

OBJECTIFS

Échanger autour de documents susceptibles d'être intégrés dans un fonds de lectures faciles pour adultes (fiction et documentaire). Réaliser une sélection parmi la production récente.

CONTENU

- Le comité se réunit 4 fois par an
- Chaque participant engage sa bibliothèque pour un an. Il est donc important que celle-ci soit représentée à chacune des 4 rencontres.
- Un office de nouveautés est organisé avec un libraire et les participants peuvent aussi faire des propositions de documents
- Ces documents sont étudiés d'après les critères du « Facile à lire » et sélectionnés après échanges du comité
- Chaque participant rédige des présentations des ouvrages retenus selon une fiche-type
- Une sélection est publiée chaque année

INTERVENANTES

Françoise Sarnowski, Bibliopass, Virginie Lescop et Anne-Laure Potevin, Médiathèque départementale d'Ille-et-Vilaine

PUBLIC CONCERNÉ

Bibliothécaires salariés et bénévoles du réseau qui ont déjà entamé une démarche autour du « Facile à lire ». 14 personnes.

HORAIRES

9 h 30-12 h 30

LIEU

Médiathèque départementale, antenne de Rennes

Comité jeux vidéo

Vendredi 9 avril

OBJECTIFS

Découvrir et échanger autour des jeux vidéo.

CONTENU

Jeux vidéo et accessibilité

- Présentation des contextes des jeux vidéo, du handicap et de l'accessibilité au travers de situations en lien avec l'univers vidéo-ludique.
- Mise en situation de jeu sur des postes adaptés
- Échanges sur les pratiques et les questions des participants

INTERVENANTS

Jérôme Dupire, Association CapGame et Bruno Guérin,
Médiathèque départementale d'Ille-et-Vilaine

PUBLIC CONCERNÉ

Bibliothécaires salariés et bénévoles du réseau.

HORAIRES

9 h 30-12 h 30

LIEU

Médiathèque départementale, antenne de Rennes

Comité musique

Jeudi 11 mars (Bibliothèque de Domloup)

Vendredi 25 juin (Médiathèque La Grande Passerelle, Saint-Malo)

OBJECTIFS

Découvrir et échanger autour de l'actualité musicale.

CONTENU

- Le comité se réunit 4 fois par an
- Chaque séance est en général thématique en fonction des intervenants et des sorties musicales
- Les participants sont invités à proposer leurs propres coups de cœur, sans obligation
- Retrouvez les titres sélectionnés du comité musique sur le blog « l'opus à l'oreille » : <http://lopusaloreille.blogspot.fr/>

INTERVENANTS

Jean-Marc Ploquin (Les enfants de Bohême) et l'équipe Image et son de la Médiathèque départementale d'Ille-et-Vilaine

PUBLIC CONCERNÉ

Bibliothécaires et discothécaires salariés et bénévoles du réseau.

HORAIRES

9 h 30-12 h 30

Comité romans ados

Vendredis 5 février, 16 avril et 2 juillet

OBJECTIFS

Échanger autour des romans pour adolescents et réaliser une sélection parmi la production récente.

CONTENU

- Le comité se réunit 5 fois par an sur une production d'environ 300 ouvrages pour l'année
- Chaque participant lit et rédige des présentations des ouvrages retenus
- Une sélection est réalisée chaque année

INTERVENANTES

Amélie Raud, Librairie La Courte Échelle à Rennes et Nathalie Dresse, Médiathèque départementale d'Ille-et-Vilaine

PUBLIC CONCERNÉ

Bibliothécaires salariés et bénévoles du réseau. 14 personnes.

HORAIRES

9 h 15-12 h 15

LIEU

Médiathèque départementale, antenne de Rennes

Comité romans enfants

Mardis 26 janvier, 30 mars, 25 mai et 29 juin

OBJECTIFS

Analyser des nouveautés parues dans les romans pour la jeunesse (6 à 12 ans).

CONTENU

- Le comité se réunit 6 fois par an
- Chaque participant s'engage à venir régulièrement
- Les livres sont à la disposition du comité à la Médiathèque départementale
- Une liste des coups de cœur est élaborée chaque année

INTERVENANTES

Amélie Raud, Librairie La Courte Échelle à Rennes et Nathalie Dresse, Médiathèque départementale d'Ille-et-Vilaine

PUBLIC CONCERNÉ

Bibliothécaires salariés et bénévoles du réseau. 14 personnes.

HORAIRES

9 h 15-12 h 15

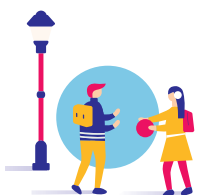
LIEU

Médiathèque départementale, antenne de Rennes

LE DÉPARTEMENT AGIT



- **Il accompagne** les personnes âgées, les personnes en situation de handicap, les personnes en insertion, les familles lorsqu'elles rencontrent des difficultés à une période de leur vie.



- **Il construit** les routes, les collèges. Il aide les communes et les groupements de communes : l'ensemble de l'Ille-et-Vilaine est concerné.



- **Il soutient** la culture, le sport, l'environnement, l'agriculture et le tourisme



Département d'Ille-et-Vilaine

Direction de la culture
Médiathèque départementale
1, avenue de la Préfecture
CS24218 • 35042 Rennes CEDEX

Contact :

Catherine Lepeinteur – Service formation
Tél. : 02 99 02 21 17 – 02 99 02 21 40
catherine.lepeinteur@ille-et-vilaine.fr
mediatheque.ille-et-vilaine.fr



www.ille-et-vilaine.fr

Suivez-nous sur

