

Un OUTIL LUDIQUE et PEDAGOGIQUE
SUR LES TROUBLES DYS

LES ATELIERS AUTONOMES DYS

Les ATELIERS AUTONOMES «DYS»

**Clefs
de DYS**

Dyslexie
Dysphasie
Dyscalculie
Dysorthographie
Dyspraxie...

Animez
vous-mêmes
vos actions de
sensibilisation
!!!!

KESKI 19 rue de la grenouillette - 78180 MONTIGNY LE BRETONNEUX
www.keski.fr - contact@keski.fr

Le concept des Ateliers Dys



Une expérience autonome pour expérimenter à son rythme. Chaque atelier dure entre 4 et 5 minutes, seul ou à deux selon les ateliers.

Une approche ludique et expérientielle des troubles DYS.

Un processus pédagogique conçu pour :

- Comprendre et enrichir ses connaissances sur les handicaps invisibles que sont les troubles DYS
- Développer de nouvelles attitudes plus justes dans la relation aux personnes en situation de handicap.

Les Ateliers Autonomes

« Clefs de Dys »



Un Kit d'animation de 7 ateliers, faciles à installer et à prendre en main pour l'animer. Chaque atelier introduit un trouble DYS : Dyslexie, Dyspraxie, Dyscalculie, Dysgraphie, Dysphasie, Trouble Mnésique (mémoire), Trouble de l'attention (TDAH - Hyperactivité).

Pour chaque atelier DYS :

Une carte « Quiz » qui permet d'appréhender un trouble DYS.

Une carte « Action » qui propose une expérience pour comprendre le trouble de « l'intérieur ».

Une carte « Aide / Compensation » qui présente sous forme de Question / Réponse, des approches de soutien aux personnes souffrant de DYS.

Exemple d'Ateliers Autonomes « Clefs de Dys » sur la dyslexie



Action Dyslexie

**Vuoz auez toris mnuiets
pour lier ce txete :**

On racnote quelés **dargnos** craechent du **fheu**, amsi **vuos** ni croieyz pas. Fêtes dnoc **l'expérence** siuVnate : Prenaiz une **feuille** de parierp; tarce sure cellcie d'un dargno. Sésissez en suite uen piaer de **sis** os te comme **ncez** àdè **cu-poer** le des **seins** de votre **dargnos**, en respektnat parfitameent votre **dessin** . UEN fois, dcoupéé, coolieyr le. en suite, llocez le **dargnos** sur une **feuille** de Kartno ridige de **telllle** faonç qui ltienne bine doit. Poru al **porchiane** fêt dela sanit **jaen** Vuos el lance rais ô **fheu** et porruais aisni **vior** els **fammels** srotri de ses **nase** aux. »

Information Dyslexie

Vrai ou faux sur la dyslexie ?

- A** - La dyslexie correspond à une difficulté d'apprentissage du langage écrit
- B** - Son origine se trouve dans l'apprentissage de la langue maternelle, en particulier lorsque les parents sont bilingues, ce qui crée de la confusion
- C** - La difficulté est pour lire de façon correcte et fluide, pour décoder un texte et pour orthographier
- D** - La personne dyslexique est dans l'impossibilité de se rendre au Mexique ou au Kazakhstan, du fait de sa difficulté à prononcer le nom de ces pays

Vrai : **A, C** Faux : **B, D**

La dyslexie est un trouble d'apprentissage, spécifique, durable du langage écrit. Son origine est neurobiologique d'où la grande difficulté à reconnaître les sons qui composent les mots et à lire facilement. La personne dyslexique est parfois plus lente et plus fatigable compte tenu des efforts qu'elle fournit pour compenser ses difficultés. Cela ne l'empêche pas de voyager, même au Mexique ou au Kazakhstan.

Aide et Compensation Dyslexie

**Trois des attitudes suivantes sont conseillées
face à une personne atteinte d'un DYS ?**

- A** - L'écouter attentivement en la laissant s'exprimer jusqu'au bout
- B** - Poser un doigt critique sur chaque erreur pour l'amener à se corriger
- C** - Respecter son rythme en lui laissant le temps pour communiquer ou pour réaliser son action
- D** - La flatter pour lui être agréable
- E** - Etablir des règles peu nombreuses mais claires
- F** - Féliciter même en cas de progrès minime

Réponses : **A, C, E et F**

L'important est de laisser l'espace à la personne en difficulté. Que ce soit avec une personne DYS ou pas, soyez toujours attentif et courtois, mais jamais flagorneur... Dans le cas des personnes DYS, l'estime de soi est souvent atteinte. L'estime de soi est cette petite flamme qui fait briller le regard lorsqu'on est fier de soi, mais cette flamme peut facilement vaciller et s'éteindre au vent mauvais des sarcasmes et des critiques. Elle se construit au travers de ses expériences et du regard porté sur celles-ci par la personne elle-même et par son entourage. Aussi, il n'y a pas mieux pour démotiver que de relever chacune des erreurs de manière critique.

Les artisans du concept « Clefs de Dys »



Contactez KESKI

06 03 46 24 30 ou 01 80 78 60 30

mail : contact@keski.fr

Site web : www.keski.fr