

Petits doigts et tablettes

par les Médiathèques de Vitré Communauté
dans le cadre du Mois du Multimédias

Objectif : découverte de livres et d'applis accompagnés d'animations interactives sonores et visuelles.

Public cible : 16 enfants âgés de 3 à 6 ans ensemble puis répartis en 4 groupes

Nombre d'animateurs : 4 (adaptable à moins en limitant le nombre de participants)

Niveau de l'animation : débutant

Durée approximative : 1h

Animation ponctuelle

Matériel :

- 4 tablettes,
- 1 vidéoprojecteur,
- connectique pour relier la tablette au vidéoprojecteur.
- 5 livres
 - «Chouette » de Léna Mazilu
 - « Copain ? » de Charlotte Gastaut
 - « Le safari en ballon » de Julia Spiers
 - « La fusée » de Julia Spiers
 - « la soucoupe volante » de Julia Spiers
- tables et chaises adaptées aux enfants (facultatif, sinon les participants seront assis au sol).

Conseils :



Descriptif :

- Intro – 10 min : Explication de l'utilisation de la tablette. Rappeler que c'est un outil fragile et qu'il faut manipuler calmement. Illustrer avec une lecture collective de l'histoire animée de « Chouette » de Léna Mazilu à l'aide du vidéoprojecteur: une expérience narrative avec un album sur les peurs enfantines accompagnée d'une application gratuite sur tablettes qui offre plus de 50 animations interactives et 100 sons lorsque l'on maintient la tablette au-dessus du livre.
- Formation de 4 groupes avec un animateur par groupe. Dans chaque groupe l'animateur lit le livre puis celui-ci est posé sur le sol ou sur une table basse. L'adulte maintient la tablette entre 20 et 30 cm au-dessus du livre et l'expérience démarre. A tour de rôle, un enfant touche l'écran pour animer la narration numérique.
 - Groupe 1 : Livre «Chouette » de Léna Mazilu. A tour de rôle, les enfants touchent et chatouillent l'écran pour agir sur les personnages et les décors.
 - Groupe 2 : Livre « Copain ? » de Charlotte Gastaut.
 - Groupe 3 : Livre « Le safari en ballon » de Julia Spiers. Un enfant pilote, à tour de rôle, le ballon dans le jeu, et explore un monde différent à chaque fois pour photographier des animaux.
 - Groupe 4, en fonction de l'âge :
 - Livre « La fusée » de Julia Spiers (pour les 3-4 ans). Un enfant, à tour de rôle est aux commandes de la fusée et va devoir la diriger pour atterrir sur des planètes et capturer d'étranges créatures.
 - Livre « la soucoupe volante » de Julia Spiers (pour les 5-6 ans). Un enfant à tour de rôle dirige la soucoupe volante pour découvrir la terre et attraper de nombreux spécimens afin de les étudier.

