

Groupe de Travail « Accessibilité » de la Médiathèque départementale d'Ille-et- Vilaine

13 février 2020

Médiathèque Théodore Monod, Betton



Anne Lesage, musicothérapeute

Médiathèque départementale d'Ille-et-Vilaine



Présents

- ✓ Estelle Bréheret, nouvelle Directrice de la Médiathèque de Betton
- ✓ Katia Brulé, Médiathèque de Chavagne
- ✓ Chrystelle Coutant-Gerfault, Médiathèque de Châteaubourg
- ✓ Mélanie Duperray, Médiathèque de Betton
- ✓ Anne-Laure Gallacier, Médiathèque de Vitré
- ✓ Manuela Leprince, Bibliothèque de Domloup
- ✓ Mathieu Masson, Médiathèque de Saint-Malo
- ✓ Julie Mathieu, Communauté de communes Pays de Dol - Baie du Mont-Saint-Michel (Pôle Réussite éducative)
- ✓ Sandrine Viard, Médiathèque de Dol-de-Bretagne

Excusées

- ✓ Corinne Batlle, Médiathèque de Saint-Jacques-de-La-Lande
- ✓ Cécile Bellanger, Bibliothèque de Gahard
- ✓ Bénédicte Bigot K'Ouas, Bibliothèque de Saint-Méen-le-Grand
- ✓ Sylvie Gruet, Bibliothèque de Châteaugiron (Ossé)
- ✓ Bernadette Lesouple, Médiathèque de Nouvoitou

Réunion animée par **Virginie Lescop et Rosine Gandon**, chargées de l'accessibilité à la Médiathèque départementale d'Ille-et-Vilaine et **Françoise Sarnowski**, Bibliopass.

Invitée : Anne Lesage, pour évoquer sa pratique de la **musicothérapie**.

Anne est infirmière depuis 1988 et travaille en IME depuis 2010. Elle s'est formée à la déficience intellectuelle et à l'autisme. Elle est titulaire d'un DU de musicothérapie suite à une formation de 3 ans à l'université de Nantes.

Qu'est-ce que la musicothérapie ?

C'est une pratique de soin, de relation d'aide, d'accompagnement, de soutien ou de rééducation, utilisant le son et la musique, sous toutes leurs formes, comme moyens d'expression, de structuration et d'analyse de la relation (définition de la Fédération française de musicothérapie).

A ne pas confondre avec la **psychopédagogie musicale** qui permet l'utilisation de la musique, personnalisée et adaptée aux capacités physiques, mentales et cognitives de la personne. Il s'agit là davantage d'un accompagnement pédagogique spécifique permettant un développement personnel et un renforcement des liens sociaux.

Pistes pour des ateliers en bibliothèque

- Autour du livre : apporter de la musicalité à une histoire. Suite à une préparation, il s'agit d'imaginer quels bruitages ou instrumentations pouvant être effectués par les participants, pourraient illustrer l'histoire choisie.

Médiathèque départementale d'Ille-et-Vilaine



- Autour du support musical : proposer un atelier de fabrication d'instruments de musique à partir de matériel de récupération, et, en fonction des sons créés, imaginer une histoire à inventer ensemble.
- Autour de l'accessibilité : la richesse et la diversité des instruments de musique permettent à chacun, quels que soient son handicap et la limitation de ses mouvements, de participer à un atelier collectif.
- Autour de la personne âgée : travail sur la mémoire, la spatialisation, le travail sensori-moteur.
- Tout autre atelier co-construit en fonction des projets des structures, dans la recherche du plaisir partagé.

Durée : 1 ou 2h selon l'atelier

Tarif : 60€ TTC / heure

Coordonnées :

Anne Lesage, musicothérapeute

SIRET 878 026 426 00014

Tél. : 07 85 14 12 42

Betton



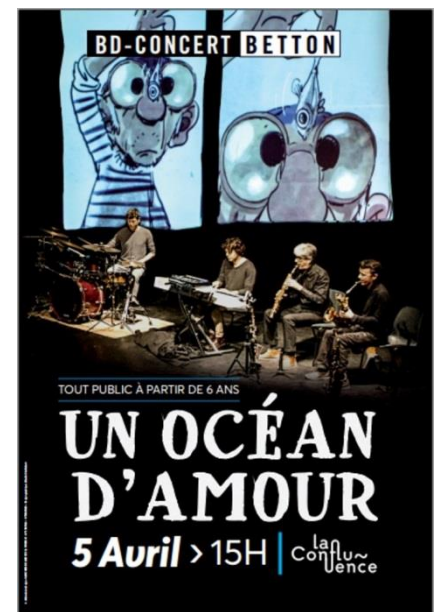
Accueil par **Estelle Bréheret**, directrice de la Médiathèque Théodore Monod et en charge de l'action culturelle à Betton depuis novembre 2019. Elle travaillait avant à la bibliothèque des Capucins de Brest, en charge de l'action culturelle et des médiations.

Elle souhaite établir des liens entre la salle de spectacles Confluences et la médiathèque.

Exemple : dimanche 5 avril à 15h, BD-Concert *Un Océan d'amour*.
7€.

Mélanie Duperray complète les informations pour Betton :

Un dossier CNL a été monté pour financer un fonds « Dys », renouveler l'Espace FAL, et étoffer le fonds de livres GC et livres-audio.



Médiathèque départementale d'Ille-et-Vilaine



Par ailleurs, un CADA (Centre d'accueil pour demandeurs d'asile) vient de s'ouvrir, en avril 2019, avec 40 à 50 personnes hébergées. C'est une ancienne ferme, rénovée pour l'occasion, dans un hameau baptisé "La Vallée" sur la commune de Betton (Ille-et-Vilaine).

C'est l'association Saint-Benoît-Labre, qui gère déjà des lieux d'accueil d'urgence et la plateforme téléphonique le 115, qui a racheté le corps de ferme répondant à un appel d'offre de l'Etat.

Pour le CADA de Betton, elle travaille avec l'Association pour l'Insertion sociale (35).

Ce CADA est bien sûr un nouveau partenaire de la médiathèque.



Nouvelles de la Médiathèque départementale d'Ille-et-Vilaine

Réorganisation de la Médiathèque d'Ille-et-Vilaine

Pour mieux accompagner les bibliothèques, des experts thématiques ont été désignés pour 30 % du temps de travail de chaque référent bibliothécaire (catégorie B). Un cadre coordinateur des expertises « Publics » (catégorie A) devrait être recruté d'ici la fin de l'année 2020.

Pour l'accessibilité « handicap et personnes âgées » (demi-expertise 15 % ETP), un binôme de référentes : **Rosine Gandon et Virginie Lescop**

Pour l'accessibilité « publics éloignés » (demi-expertise 15 % ETP) : Facile à lire, Français langue étrangère : **Virginie Lescop et Anne-Laure Potevin**

Pour toute question concernant l'accessibilité (et autres sujets) les bibliothécaires continuent à s'adresser à leur référent.e de territoire, qui interpellera les référentes accessibilité si besoin.

Médiathèque départementale d'Ille-et-Vilaine



Formations de la Médiathèque départementale d'Ille-et-Vilaine

- Lecture à voix haute – sensibilisation – 23 et 24 avril – antenne de Bécherel
- Lecture à voix haute – perfectionnement – 17, 18 et 19 juin – antenne de Pipriac
- Proposer des lectures faciles en bibliothèque – 9 avril – Bibliothèque de Saint-Jouan-des-Guérets (formation territoire réservée à la CA du Pays de Saint-Malo)
- Médiations auprès des personnes âgées – Journée Forum – 11 juin – antenne de Rennes (conférence sur l'humanité, tables-rondes, stands sur la pause déjeuner)
- Accueillir un public sourd à la bibliothèque – 25 et 26 juin – antenne de Rennes

Inscription auprès de karine.bonnaud@ille-et-vilaine.fr ou sur le portail de la Médiathèque départementale d'Ille-et-Vilaine <https://mediatheque.ille-et-vilaine.fr/>

Le 2 avril à 9h30 - Visite Médiathèque de Dinan « Pictogrammes accessibilité » et exposition « Mieux comprendre l'autisme »

Organisée par la Médiathèque départementale d'Ille-et-Vilaine, cette visite a comme objectif de visualiser l'installation à la Médiathèque de Dinan des pictogrammes « Accessibilité » proposés par le GT piloté par Livre et Lecture en Bretagne. La visite sera commentée par Camille Hubert, directrice de la Médiathèque. Ce sera aussi l'occasion de découvrir l'exposition « Mieux comprendre les Troubles du Spectre de l'Autisme », réalisée par EDF, dans le cadre de la semaine de l'autisme, en partenariat avec l'association Ouvrons la bulle. Médiathèque de Dinan - 20, rue Waldeck-Rousseau - 22100 Dinan - Tél : 02 96 39 51 14
Inscription auprès de rosine.gandon@ille-et-vilaine.fr ou virginie.lescop@ille-et-vilaine.fr

Les comités Facile à lire

4 par an. Ouvert à tous, sans obligation d'avoir déjà un Espace FAL.

- Vendredi 28 février de 9h30 à 12h30 aux Archives départementales (salle culture), 1 rue Jacques Léonard à Rennes
- Vendredi 19 juin de 9h30 à 12h30 aux Archives départementales (salle culture), 1 rue Jacques Léonard à Rennes
- Vendredi 18 septembre de 9h30 à 12h30 (lieu à déterminer)
- Vendredi 4 décembre de 9h30 à 12h30 (lieu à déterminer)

Inscription auprès de karine.bonnaud@ille-et-vilaine.fr

Calendrier de disponibilité des malles :

- **Malle Lire autrement « Auditif »** : du 16 décembre 2019 au 16 mars 2020, puis à compter du 15 juin 2020
- **Malle Lire autrement « Dys 1 »** : à compter du 14 décembre 2020
- **Malle Lire autrement « Dys 2 »** : à compter du 27 avril 2020
- **Malle Lire autrement « Sensibilisation »** : à compter du 29 juin 2020

Médiathèque départementale d'Ille-et-Vilaine



- **Malle Lire autrement « Visuel »** :
du 9 décembre 2019 au 16 mars 2020,
puis à compter du 15 juin 2020
- **Espace Facile à lire orange (grand format)** : à compter du 10 février 2020
- **Espace Facile à lire bleu rectangle (petit format)** : disponible, sauf du 5 avril au 4 octobre 2020
- **Espace Facile à lire bleu carré (petit format)** : disponible dès maintenant



Prix Ados sonore 2019-2020

Les 10 titres et le bulletin de commande sont disponibles en version Daisy, lus par des comédiens et techniquement mis en forme par Marie-Christine Beaudouin de la Médiathèque départementale d'Ille-et-Vilaine.

Les précédents titres sont toujours disponibles.

<https://mediatheque.ille-et-vilaine.fr/s-informer/publics-et-mediation/public-en-situation-de-handicap/230-le-prix-ados-sonore>

Nouvelles des bibliothèques

- **Réseau de lecture publique Arléane (Vitré communauté)**

Vitré Communauté compte 35 bibliothèques et médiathèques sur son territoire pour 80 000 habitants. Pour maintenir et développer leur offre culturelle, ces bibliothèques se sont rassemblées formant ainsi le réseau **Arléane**. Ce réseau est coordonné par le Centre de Ressources Arts et Lecture Publique (CRALP) lui-même issu du rapprochement en une unité commune de l'Artothèque et la Médiathèque Madame de Sévigné. Le CRALP est devenu un équipement communautaire depuis le 1^{er} janvier 2019.

Le réseau Arléane, acronyme de « **Arts Lecture Animations Expositions** », a pour vocation de développer l'offre documentaire et les services sur le territoire de Vitré Communauté.

- **Châteaubourg**

16 mineurs migrants de 14 à 17 ans sont arrivés sur Châteaubourg en janvier. Ils résident dans l'ancienne gendarmerie. Ils vont être accompagnés par le personnel de l'Association pour la réalisation d'actions sociales spécialisées (Arass) et logés chez des habitants grâce à l'intervention du CCAS.

D'où le souhait de la médiathèque d'une offre de fonds FLE et de FAL adaptés à ce public.

La médiathèque continue ses partenariats avec le CCAS et l'Ehpad privé.

Elle continue son travail dans la démarche Facile à lire.

Médiathèque départementale d'Ille-et-Vilaine



- **Vitré**

Une stagiaire en Master, Camille André, travaille à la rédaction du Schéma d'accessibilité.

Les bibliothèques se répartissent les compétences particulières :

Châteaubourg : handicap auditif

Argentré-du-Plessis : troubles du langage

Vitré : handicap visuel

- **Communauté de communes du Pays de Dol et de la Baie du Mont-Saint-Michel**

Le réseau de bibliothèques s'appelle **Lire en B@ie**. Il regroupe 12 bibliothèques. 5 salariés et une centaine de bénévoles. La coordinatrice est Aurore Godin. Les élus viennent de voter la gratuité totale des bibliothèques.

Julie Mathieu explique sa mission de Responsable de la Réussite éducative, Culture et Vie associative.

Des Ateliers d'Accompagnement à la Scolarité financés par la CAF (dans le cadre du dispositif de réussite éducative) ont lieu dans 6 bibliothèques du territoire pour faciliter l'accès aux livres, le goût du livre et faciliter l'appropriation des lieux par les enfants et leurs parents.

La rédaction du schéma d'accessibilité est en cours en complément du schéma de lecture publique.



- **Dol-de-Bretagne**

La Ludothèque-Médiathèque l'Odyssée travaille avec le CCAS et le CDAS.

Ainsi, l'opération *Il était une fois les saveurs d'autrefois* est portée par la Médiathèque, le CCAS, le CDAS de la Baie et le lycée Les Vergers. Il s'agit d'un projet de collecte de la mémoire. Les aînés transmettent leurs souvenirs et leurs passions.



- **Domloup**

La Médiathèque L'Envolée appartient au réseau des bibliothèques du Pays de Châteaugiron Communauté qui comprend 7 bibliothèques. La coordinatrice est Mathilde Dupire.

Un schéma d'accessibilité a été rédigé en 2018. En plus d'une attention générale à l'accessibilité, les bibliothèques développent des fonds particuliers :

Domloup : culture Sourde, Précocité, TSA + 1/2 poste « seniors » sur la ville

Ossé : handicap visuel

Médiathèque départementale d'Ille-et-Vilaine



Un groupe de travail spécifique a été mis en place autour de l'accessibilité, avec un budget pour des collections et matériels à faire circuler.

La **Médiathèque L'Envolée** a de nouveaux locaux depuis octobre 2019.

350 m² – 12 à 18h d'ouverture par semaine.

L'Envolée comporte, au rez-de-chaussée, des bureaux, une tisanerie-coin presse, des locaux techniques, et des ateliers.

À l'étage, on retrouve un cyberspace, un coin jeux vidéo, ainsi que différents pôles et des collections dans des espaces aérés.

Le pôle Autrement est davantage mis en valeur.



- **Chavagne**

Le fonds Lire et Apprendre Autrement s'étoffe et connaît un grand succès.

La bibliothèque travaille beaucoup avec les associations de la ville, nombreuses et actives, par exemple pour le week-end « A quoi tu joues ? ».

Continuité du travail avec la Maison d'Accueil Spécialisée (mais difficile car les référents changent souvent), la Maison Hélène, les séances de bébés-lecteurs signées...

Nouveauté : les **ateliers de conversation en français**, avec le SEL Echange (Système d'échange local). Un système d'échange local (ou SEL) est une association où les membres mettent certains biens, connaissances ou savoir-faire au service des autres.

1 samedi après-midi par mois, à la bibliothèque. Une douzaine / quinzaine de participants, de nombreuses nationalités différentes.

La médiathèque monte un petit fonds de livres sur les migrants, pour une meilleure sensibilisation de tous les habitants.

Médiathèque départementale d'Ille-et-Vilaine



- **Saint-Malo**

Mathieu Masson a fait la promotion du concours d'écriture des éditions Arkuiris pour une anthologie de nouvelles de science-fiction dont le héros ou l'héroïne porte un handicap. Co-éditée avec l'ASEI et coordonnée par Cécile Péguin.

Un participant suivi par le SAVS a ainsi écrit une nouvelle, aidé par un accompagnant et Mathieu.

Un test de dépôt de livres va être fait, en lien avec le CODEM. Les Codem ont été créés par une loi de 1997 pour fédérer l'ensemble des acteurs qui travaillent autour des personnes âgées. Il s'agit d'une instance de réflexion et de concertation. Le Codem Terre et Mer créé en 2007 intervient sur les cantons de Cancale, Châteauneuf, et Saint-Malo Sud. Il rassemble élus du territoire, professionnels de santé, associations, et équipes médico-sociales du Conseil départemental.

Mathieu Masson est intervenu pour la Nuit de la lecture à la Maison d'arrêt de Saint-Malo. Il explique que ce travail est très intéressant mais qu'il souhaiterait une aide pour les situations délicates qui peuvent se poser.

Par ailleurs, il débute une formation à la langue des signes.

Informations professionnelles

26 et 27 mars aux Champs Libres à Rennes : Quand les mots manquent

Ces rencontres nationales sur l'accessibilité des bibliothèques auront lieu à Rennes et porteront sur l'inclusion des personnes en difficulté de lecture ou de maîtrise de la langue française.

Débats et ateliers sur les Dys, le FALC, le FAL, les pictogrammes, le Daisy...

Programme : https://www.livrelecturebretagne.fr/actualite/voir-actualite/?evt_id=6225



Médiathèque départementale d'Ille-et-Vilaine



Tous les comptes rendus des réunions de ce Groupe de Travail Accessibilité sont consultables sur le portail de la Médiathèque départementale d'Ille-et-Vilaine, rubrique Lire autrement (icône tout en bas de la page d'accueil) :

<http://www.mediatheque35.fr/partager-echanger/lire-autrement/706-l-accessibilite-des-bibliotheques-du-departement2>

La liste de diffusion

Une liste de diffusion a été mise en place, pour des échanges d'infos et de questions-réponses. Abonnez-vous sur :

https://framalistes.org/sympa/subscribe/gt_bib_accessibilite_mdiv

Prochains rendez-vous :

Jeudi 7 mai

Rédiger et mettre en œuvre un Schéma d'accessibilité
en présence de la DRAC Bretagne
et de collègues ayant déjà effectué ce travail

puis Jeudi 15 octobre

La médiation animale : quels liens avec le livre ?

Merci de penser à amener affiches de vos programmes, exemples de livres, jeux récemment achetés, etc., pour illustrer la réunion et le compte-rendu !

Inscriptions auprès de karine.bonnaud@ille-et-vilaine.fr

Renseignements : rosine.gandon@ille-et-vilaine.fr ; virginie.lescop@ille-et-vilaine.fr et f.sarnowski@bibliopass.fr

Documents annexes

Calendrier

26 et 27 mars - Champs Libres, Rennes - Quand les mots manquent

Ces rencontres nationales sur l'accessibilité des bibliothèques auront lieu à Rennes et porteront sur l'inclusion des personnes en difficulté de lecture ou de maîtrise de la langue française.

Programme : https://www.livrelecturebretagne.fr/actualite/voir-actualite/?evt_id=6225

27 mars à 20h - Médiathèque L'arc-en-ciel, Landujan

Dans le cadre de la Semaine d'Information sur la Santé Mentale, une soirée d'information aux familles et professionnels est proposée autour des apprentissages : troubles et remédiations.

Intervenantes : Kristin Leroy, coach scolaire et Françoise Sarnowski, Bibliopass.

+ infos prochainement : <http://mediatheque.landujan.fr/>

11 au 13 juin - Congrès ABF, Dunkerque

Thème : Bibliothèques inclusives, bibliothèques solidaires ?

<https://www.abf.asso.fr/2/195/832/ABF/66e-congres-11-13-juin-2020-dunkerque-bibliotheques-inclusives-bibliotheques-solidaires->

24, 25 et 26 juin - Le Facile à lire et à Comprendre (FALC), Brest - Formations du CNFPT

Le FALC ou Facile à Lire et à Comprendre est une méthode qui permet de rendre un support de communication accessible au plus grand nombre.

Par La coccinelle bleue, agence de conseils en communication accessible et un centre de formation professionnelle qui diffuse la méthode du FALC.

Contact : Nicole GOULAOUIC - 02 98 02 92 90 nicole.goulaouic@cnfpt.fr

<http://www.cnfpt.fr/>

Formations CFCB – Rennes 2

Accueillir des publics déficients visuels (Intervenant Luc Maumet) – 18 et 19 juin 2020

Appréhender les troubles psychiques en bibliothèque (Dates non définies à ce jour)

CFCB Bretagne - Pays de la Loire - Place du Recteur Henri Le Moal - Bâtiment H - Bibliothèque

Universitaire - Campus de Rennes 2 – Villejean – Rennes – Tél. 02.99.14.12.95 [cfcbr@univ-](mailto:cfcbr@univ-rennes2.fr)

[rennes2.fr](mailto:cfcbr@univ-rennes2.fr)

<http://www.univ-rennes2.fr/cfcbr>

4 au 6 novembre - Festival Regards croisés, Saint-Malo

Courts-métrages « métiers et handicaps »

Liste des films du Festival 2019 : <https://www.festivalregardscroises.com/edition2019/les-films-en-competition-2019/> (vous en trouverez beaucoup en ligne)

Règlement du Festival 2020 : <https://www.festivalregardscroises.com/le-festival/reglement/>

Autres informations

Appel à candidatures de l'AVH Daisy et Compagnie : lire autrement dans vos bibliothèques

Date de clôture prolongée jusqu'au 31 mars 2020

<https://pro.bpi.fr/alphabib/appele-a-candidatures-de-lassociation-valentin-hauy-daisy-et-cie--lire>

Création d'une liste de diffusion nationale : Bibliothèques accessibles

Créée et modérée par le Ministère de la Culture, en lien avec le Plan Bibliothèques (« Ouvrir mieux ») et les recommandations du rapport d'inspection interministériel sur l'édition adaptée (2016, IGAC-IGAS-IGAENR).

<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Livre-et-Lecture/Actualites/Creation-de-la-liste-de-diffusion-Bibliotheques-accessibles-pour-diffuser-les-informations-et-partager-les-bonnes-pratiques>

Comptes rendus

Compte rendu de la Journée professionnelle consacrée à **l'accueil des publics dyslexiques en bibliothèques** qui a eu lieu le 4 avril 2019, à la Médiathèque Françoise Sagan (Paris), conjointement organisée par la Ville de Paris, le Service du Livre et de la Lecture, la commission Accessibilité(s) de l'ABF

[https://pro.bpi.fr/alphabib/compte-rendu-de-la-journee-professionnelle-consacree-a-laccueil-des-pu](https://pro.bpi.fr/alphabib/compte-rendu-de-la-journee-professionnelle-consacree-a-laccueil-des-pu-des-pu)

Retour en tweets de la 13^e journée nationale des dys, intitulée **Une société inclusive pour les dys ? Des droits pour tous !** organisée par la fédération française des dys et la Bpi, le 1^{er} octobre dans la Bpi.

<https://pro.bpi.fr/alphabib/une-societe-inclusive-pour-les-dys--des-droits-pour-tous---retour-en-t>