

Médiathèque départementale d'Ille-et-Vilaine



Groupe de Travail
« Accessibilité »
2 octobre 2014- Médiathèque
Théodore Monod de Betton



Présents

- ✓ Muriel Piffeteau de Betton
- ✓ Mélanie Duperray de Betton
- ✓ Nathalie Le Poupon de St-Malo
- ✓ Bénédicte Bigot K'Ouas de St-Méen le grand
- ✓ Agnès Simon de Langan
- ✓ Maryvonne Quinton de Chateaugiron
- ✓ Sophie Le Dréau de Québriac
- ✓ Morgane Guergnon de Monfort-sur-Meu
- ✓ Michelle Guinard de Montauban de Bretagne
- ✓ Emmanuelle Callac de Bain-de-Bretagne
- ✓ Karine Collet de Baulon
- ✓ Gaëlle Aubin, en service civique à Vitré
- ✓ Agnès Billon, animatrice à la Résidence de La Lande à Betton

Animation de la réunion : Véronique Le Moigne de la Médiathèque départementale (responsable de l'antenne de Bécherel et coordinatrice de la mission handicap), et Françoise Sarnowski, intervenante (Bibliopass)

Compte-rendu des échanges

1. Point sur les dossiers en cours

✚ Annuaire de l'accessibilité des bibliothèques du département

Parallèlement à la cartographie dynamique qui a déjà été réalisée et qui pointe les bibliothèques offrant au moins une dimension accessible (accueil, collections, services), la MIV prépare un équipement imprimé.

Ce flyer sera distribué dans les bibliothèques, la MDPH, les CLIC, les CDAS, etc. ainsi que lors des salons du livre.

Même s'il ne sera pas exhaustif, il offrira l'intérêt d'un premier outil de lisibilité des services offerts pour les publics et les partenaires.

✚ Le Prix Ados sonore

Le Prix Ados change de formule cette année. La sélection intègre des livres plus courts, donc plus accessibles aux « petits lecteurs ».

Le Prix ados sonore change aussi : il va être désormais géré entièrement par la MDIV avec pour 2015-2016 une recherche de mode de diffusion externalisé, plus productif, sans retirer la qualité des enregistrements faits par des comédiens ni l'attractivité des boîtiers.

Les commandes de lots (à partir de décembre-janvier) seront à adresser à la MDIV, l'information sera largement diffusée.

Un critère de recherche dans le catalogue MDIV permettra de tirer des listes de tous les livres réalisés depuis la création du Prix ados sonore.

Enfin, un travail va être fait pour valoriser et diffuser davantage ces livres qui peuvent correspondre à un large public (ados mais aussi jeunes et adultes handicapés).

✚ GT régional pictogrammes

Muriel a assisté à la 2ème réunion. L'objectif qui a été défini est d'abord de lister les mots ou expressions propres à la bibliothèque qui seraient utiles pour identifier : les lieux (espace musique, jeux vidéo...), les supports (CD, DVD...), les services (accueil, photocopieurs...), voire des procédures (suite de 3 ou 4 pictos pour indiquer un mode d'emploi).

Christine Loquet, de Livre et Lecture en Bretagne, cherche dans les bases de données livres de droit.

✚ Retour sur Congrès ABF et IFLA

IFLA - Paris

Sophie a assisté à la conférence satellite IFLA, organisée par Braillet les 22-23 août, à Paris : *Des livres numériques accessibles*.

Beaucoup d'interventions ont évoqué le **format epub3** comme solution d'accessibilité pour l'avenir. L'évolution va se faire aussi vers des formats « nativement accessibles », par exemple un format MathsML pour les formules mathématiques.

A noter : l'accès à la **BNFA**, Bibliothèque numérique francophone accessible ne nécessite pas un certificat d'invalidité à 80%. Une simple attestation d'un médecin spécifiant « l'incapacité de lire » suffit. www.bnfa.fr

Articles en ligne : <http://inova.snv.jussieu.fr/ifla-lpd/colloques/colloques/actes.php?c=83&l=fr>

Médiathèque départementale d'Ille-et-Vilaine



IFLA - Lyon

Marie-Noëlle Andissac a fait une allocution concernant des exemples de bonnes pratiques d'accessibilité. Elle a cité la Malle Lire autrement et l'ensemble du travail de la MDIV autour du handicap.

Le diaporama-support réalisé par Véronique Le Moigne est désormais en ligne sur le blog d'**Accessibib** (Groupe handicap de l'ABF) :

<http://accessibibabf.wordpress.com/2014/09/25/les-actions-en-faveur-de-laccessibilite-de-la-mediathèque-departementale-dille-et-vilaine-par-veronique-le-moigne/>

L'IFLA a été également l'occasion d'une mise à jour du « Guidelines Dyslexia ». La formation du 16 octobre évoquera le contenu de ce document avant sa parution officielle.

Congrès ABF

Accessibib (Groupe handicap de l'ABF) a fait des suggestions d'intégration de la dimension « handicap » dans plusieurs tables-rondes. Quelques-unes ont été prises en compte dans le programme :

<http://accessibibabf.wordpress.com/2014/06/16/accessibib-au-congres-abf/>

Accessibib a également tenu un stand pour présenter édition et matériel adapté et échanger avec les congressistes. Un échantillon de la Malle Lire autrement a été présenté.



✚ Projet sur Salon du livre jeunesse de Fougères

La Malle Lire autrement sera présentée comme en 2013 sur un stand spécifique. Des animations à horaires précis seront organisées (atelier « Ecris ton prénom en braille » avec Sophie, etc).

✚ Formation Accueillants familiaux

Le service qui gère l'emploi des accueillants familiaux a accepté que F. Sarnowski intervienne sur un module de formation continue assuré par Askoria, le 3 novembre, pour 2 groupes. La présentation sera de 30 mn et visera à présenter toutes les ressources des bibliothèques et les possibilités, selon les communes, de cartes gratuites professionnelles.

✚ Question sur les subventions possibles pour les médiathèques : point sur le contexte actuel

Aides de l'Etat : en attente – à voir à la prochaine réunion

Aides du CG35 : il faut faire valoir l'accessibilité dans les aides existantes, par exemple dans le cadre des contrats de territoire.

Aides du CNL (centre national du livre) : le nouveau directeur, Vincent Monadé, a annoncé que les subventions pour constitution de fonds thématiques concerneront désormais les éditions adaptées. Le détail sera communiqué le 3 novembre.

Aides de la CAF 35 : un financement d'actions et de projets se fait par le biais d'un appel à projets a minima annuel. Il est également possible, en cours d'année, de présenter un micro-projet pour un montant allant jusqu'à 500€. Destinées prioritairement aux associations, ces subventions sont dédiées à des actions collectives dans lesquelles les parents sont des acteurs privilégiés.

Aides privées : de nombreuses fondations financent des projets.

Dans le cadre du handicap :

- Fondation de France : appel à projets 2014 – Vie sociale et citoyenneté des personnes handicapées – Axe 1 : accès de tous à tout
- Fondation Mutuelles du Mans : projets à caractère humanitaire, culturel ou éducatif dans un but de réinsertion dans la vie des jeunes handicapés physiques suite à un accident
- Fondation du Crédit Mutuel pour la Lecture : choisir l'entrée « prévention de l'illettrisme » pour un projet lié à des enfants sourds, avec handicap mental, visuel, etc

En savoir + : <http://www.fondationdefrance.org/Nos-Aides/Vous-etes-un-organisme/Solidarite-avec-les-personnes-vulnerables/En-France/Personnes-handicapees>

Repérage de 20 fondations d'entreprises pouvant intervenir en faveur d'associations culturelles de proximité : <http://www.irma.asso.fr/Reperage-de-20-fondations-d>

✚ Page Facebook du Groupe Accessibilité

Véronique Le Moigne rappelle l'existence de la page Facebook du Groupe. Il s'agit d'une page permettant de valoriser les animations du réseau et de mettre des documents internes, compte-rendus, photos, annonces de projets, etc.

Rappel : pour vous inscrire : quand vous êtes sur votre compte, cliquez dans le champ en haut de la page : « Trouvez des personnes, des lieux ou d'autres choses », et saisissez « Lire autrement : lecture pour tous et accessibilité en bibliothèque » ; quand vous êtes sur la page du groupe, cliquez sur l'onglet « Rejoindre ce groupe ». Votre demande va être transmise automatiquement aux administrateurs du groupe (Benoît, Véronique...), et l'un d'entre eux la validera.

Pour consulter la page : <https://www.facebook.com/groups/163771700492517/>

2. Sujet du jour : le cycle de Lectures choisies mené en partenariat entre la médiathèque de Betton et la Résidence de la Lande (foyer d'accueil médicalisé accueillant des adultes cérébro-lésés)

Invitée : **Agnès Billon**, animatrice à la Résidence de la Lande
Elle expose les particularités de l'établissement (voir le doc annexe).

Mélanie, de la médiathèque, expose les objectifs initiaux :

- Desservir les nombreux établissements médico-sociaux de la ville
- Faire se rencontrer les résidents de ces structures
- Faire connaître les ressources de la médiathèque

Méthodologie :

- Cycle de 12 séances d'1h
- 3 établissements : ESAT, M.A.S. dépendant du CHR Guillaume Rognier, la Résidence de la Lande
- Animatrice extérieure : F. Sarnowski, avec toujours 1 personne de la médiathèque en binôme

Les points positifs :

- Les résidents ont beaucoup apprécié la diversité des supports, l'appel aux différents sens (l'écoute, la vue, le toucher) et surtout les contenus valorisants (l'art, la cuisine, les livres d'artiste, la poésie, les textes courts, la musique, etc).
- Les interactions avec les autres groupes ont été étonnantes et positives

Les difficultés ont été :

- Le décalage des modes de travail entre bibliothécaires et animateurs
- Les horaires à caler entre les 3 structures participantes
- Les rappels constants à faire aux résidents (si, si, vous êtes inscrit(e) pour la sortie médiathèque...)

Les perspectives sont :

- De l'écoute collective de livres audio à la Résidence (l'écoute individuelle n'est pas possible)
- Des choix thématiques (sujets demandés par la Résidence)
- Des emprunts de week-end (DVD de films « faciles...)

Médiathèque départementale d'Ille-et-Vilaine



3. Tour de table des projets ou infos des bibliothèques

Romillé

Présence pendant 3 mois de la Malle Lire Autrement. Réunion mardi 30.09 pour savoir comment intégrer le contenu de la malle lors du temps fort de novembre. En fait, ce temps sera certainement le début d'une réflexion sur l'accessibilité avec les partenaires (écoles, compagnie de théâtre, etc), qui se prolongera dans la suite de l'année scolaire.

Baulon

Vendredi 10 octobre : rencontre autour du handicap à travers le jeu – utilisation des tampons de dactylogie de Chavagne.

Saint-Méen

Signe-moi une histoire « Ours et nounours » le 6 décembre.

Autour de ce RV : découverte des contes, jeu de reconnaissance des personnages de contes réalisé par le club des jeunes, TAP et accueils scolaires autour des différentes versions de Boucle d'or.

Betton

Mise en service de la médiathèque numérique (Arte VOD).

Question : les films intègrent la VFST mais pas l'audio-description même si elle a été réalisée pour les films. Muriel suggère de « monter au créneau » pour demander ce service à Arte. Françoise suggère d'interpeller le CAREL et Accessibib pour qu'ils agissent auprès d'Arte.

Muriel signale la sortie au 1^{er} octobre du film présenté à Cannes **The tribe** : uniquement en langue des signes (ni sous-titres, ni voix off) :

Sergey, sourd et muet, entre dans un internat spécialisé et doit subir les rites de la bande qui fait régner son ordre, trafics et prostitution, dans l'école. Il parvient à en gravir les échelons mais tombe amoureux de la jeune Anna, membre de cette tribu, qui vend son corps pour survivre et quitter l'Ukraine. Sergey devra briser les lois de cette hiérarchie sans pitié. Interdit aux moins de 16 ans.

Québriac

Sophie informe que la bibliothèque, à la demande d'usagers sourds, est dépositaire de la revue **Art'Pi**, magazine sur les rendez-vous culturels destinés aux Sourds (toute bibliothèque offrant des RV en LSF peut envoyer l'information au journal). Les lieux dépositaires reçoivent 5 exemplaires, en ne payant que les frais de port.

3 bibliothèques dépositaires en Ille-et-Vilaine : Québriac, Fougères et les Champs Libres. Et demain dans votre bibliothèque ?



Médiathèque départementale d'Ille-et-Vilaine



Il est possible aussi de s'abonner à titre individuel (5 €) ou de le lire gratuitement en ligne.
<http://www.art-pi.fr/>

Vitré

Gaëlle présente les missions de son service civique à la médiathèque de Vitré (jusqu'à fin avril) : elle est chargée de communiquer autour du fonds Lire autrement et de le valoriser par des animations.

Saint-Malo

Nathalie annonce l'ouverture prévue de la médiathèque en décembre. Les services accessibles seront mis en œuvre ultérieurement, en raison de cette ouverture anticipée.

Montfort-sur-Meu

La nouvelle médiathèque, *Lagirafe*, a ouvert le 28 juin 2014, après réhabilitation du Tribunal de grande instance.

« *Le graphisme imaginé par Mathieu Desailly et la fameuse girafe sculptée par Thierry Laudren symbolisent la volonté de livrer un équipement culturel « nouvelle génération ». Une « bibliothèque 3e lieu » : ni lieu de travail, ni foyer, mais espace d'échanges entre les membres d'une même communauté. Convivialité, chaleur, attractivité en font un point d'ancrage, un repère dans la cité ».* <http://www.unidivers.fr/erwan-mevel-designer-girafe/>



Visite de la médiathèque Théodore Monod

Retour en photos...



Le début de l'Espace « facile à lire » expliqué par Muriel



Les jeux de société à
disposition →

← Les jeux vidéo



Prochain GT : Jeudi 8 janvier 2015 à 9h30
Lieu envisagé : Lagirafe, médiathèque de Montfort-sur-Meu
Thème à venir : suggestions bienvenues !

Calendrier octobre 2014 à mars 2015

Formations

Jeudi 16 octobre à l'antenne MDIV de Bécherel : stage « Dyslexie, lecture et bibliothèques »

Jeudi 6 novembre à l'antenne MDIV de Rennes :
stage « Lectures faciles »

Jeudi 26 et vendredi 27 février 2015 – antenne MDIV à définir : stage « Accueil du handicap »
Sensibilisation générale (envoyez vos collègues et bénévoles)

Salons du livre

Samedi 15 et dimanche 16 novembre - Salon du livre jeunesse de Fougères

Stand présentant la Malle Lire autrement comme en 2013.

Avec programme d'animations : atelier « Viens écrire ton prénom en braille », rencontre avec l'Aapedys, table-ronde autour de l'album Skita des éd. Art-Terre, adapté à la dyslexie, etc.

Journée d'étude

Mars 2015 (à confirmer) à la bibliothèque Marguerite Duras à Paris : Journée d'étude autour de l'extension de l'Exception handicap, organisée par le Ministère et Accessibib (ABF)

Rendez-vous culturels adaptés

Voir le programme spécifique des grands équipements rennais (Opéra, Orchestre de Bretagne, Musées, Champs Libres)

Calendrier des RV accessibles des établissements culturels rennais (musées, opéra, Orchestre de Bretagne, Champs Libres) – donné sur place