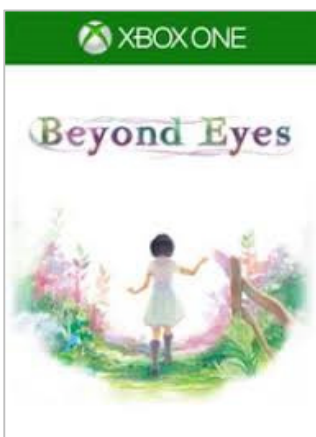


COUPS DE COEUR JEUX VIDEOES

Des bibliothécaires d'Ille-et-Vilaine



Envie d'un nouveau jeu mais vous manquez d'inspiration ou vous souhaitez offrir un jeu, oui mais lequel ? Retrouvez ici une sélection pour rêver, se faire peur, voyager ou expérimenter... quel que soit votre âge, la console ou plateforme que vous possédez. Ce petit livret a été réalisé grâce à la contribution des bibliothécaires d'Ille et Vilaine pour vous inspirer et surtout JOUER.



Beyond eyes ★ ★ ★ ☆ ☆

Beyond eyes/ Jeu d'exploration/ sorti en 2015/ Xbox One, PS 4, PC, Linux, Mac OS/public cible : **dès 8 ans**

Descriptif : Une petite fille aveugle cherche son chat à travers différents paysages (campagne, petite ville, port...). Les choses apparaissent à l'écran lorsqu'elle les entend, qu'elle les touche ou qu'elle les sent.

Avis : ce jeu d'expérience, intéressant à utiliser en groupe (un joueur aux manettes et les autres le conseillent, le joueur change régulièrement), en particulier dans le cadre d'une animation plus large de sensibilisation au handicap.

Suggéré par Jérôme de la médiathèque de Montreuil le Gast.



Child of Light ★ ★ ★ ★ ☆

Child of light / Type de console ou plateforme : PS 4, PS 3, Xbox One, Wii U, Xbox 360, PS Vita et PC/ Jeu vidéo de rôle · Jeu de plates-formes / paru en avril 2014/ Public cible : **à partir de 8 ans** (PEGI : 7) ; amateurs d'aventure épique au joli graphisme.

Descriptif : La princesse Aurora est prisonnière d'un univers alternatif. Elle va devoir ramener la lune, les étoiles et le soleil volés par la reine noire afin de libérer son royaume avec l'aide de nombreux compagnons farfelus.

J'ai beaucoup aimé ce jeu pour plusieurs raisons : son univers graphique est très beau, les décors sont riches. Les multiples personnages jouables aux personnalités attachantes et aux pouvoirs différents rendent les combats au tour à tour variés.

Suggéré par Laëticia des médiathèques de Coglais Communauté, et rédigé par Mathilde, MDIV.

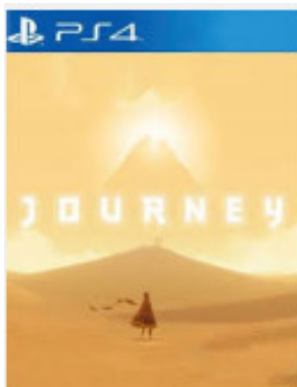


Gone home ★ ★ ★ ☆ ☆

Gone home/ Expérience narrative/PS4 et Xbox One/sorti en 2013 sur PC et en 2016 sur consoles/public cible : **à partir de 13 ans**.

Descriptif : La jeune Katie rentre d'un voyage en Europe et ne trouve ni ses parents ni sa sœur pour l'accueillir. L'exploration et la fouille minutieuse de la maison permettront de découvrir ce qui se passe et où est tout le monde.

Suggéré par Jérôme de la médiathèque de Montreuil le Gast.



Journey ★ ★ ★ ★ ☆

Journey /jeu d'action-aventure, Art Game/ sorti en 2012 sur PS3 et paru le 30 septembre 2015 sur PS4/ public cible : **à partir de 7 ans**, joueur souhaitant rêver.

Descriptif : Un jeu d'aventure (quête) dans lequel le joueur explore un vaste monde vide et sublime, à la découverte de l'histoire d'une civilisation ancienne et mystérieuse.

J'ai aimé l'expérience de jeu très poétique, le mystère et la beauté de l'environnement. A noter : la jouabilité est peu courante et agréable, pour illustrer : le personnage flotte et vole. Suggéré et rédigé par Delphine et Emmanuelle, MDIV.



Life is strange ★ ★ ★ ☆ ☆

Life is strange /PS 3, PS 4, Xbox One, Xbox 360, PC, Linux, Mac OS/ Sorti en 2015/ Entre film et jeu d'aventure, expérience narrative/ public cible : **dès 14 ans**.

Descriptif : Jeu d'aventure dans lequel le joueur incarne l'étudiante en photographie Max Caulfield. Life is Strange permet d'enquêter sur la disparition d'une adolescente. L'héroïne découvre en effet qu'elle a le pouvoir de remonter le temps, et va mettre son don à profit dans sa ville natale.

J'ai aimé : le jeu joli graphiquement (en sépia), l'histoire est belle et met en scène des récits d'ados avec une belle sensibilité.

Suggéré par Jérôme de la médiathèque de Montreuil le Gast.



Overwatch ★ ★ ★ ★ ★

Overwatch/ MMO FPS Action /sorti le 24 mai 2016 sur PS4 et Xbox One/ public cible : **dès 12 ans**.

Descriptif : Jeu multi-joueurs d'action en vue à la première personne. Dans des parties en 6 contre 6, le joueur incarne un héros parmi la palette proposée. Chaque personnage a des caractéristiques et des capacités particulières et un rôle défini parmi Attaque, Défense, Tank et Soutien. Les équipes cherchent donc un équilibre afin d'être le plus efficace possible dans l'accomplissement des objectifs (Capture de points, etc). Les combats durent entre 3 et 5 minutes, jeu très dynamique qui demande de la stratégie.

Avis : Parfait pour faire du e-sport à la médiathèque.

Suggéré par Jérôme de la médiathèque de Montreuil le Gast.



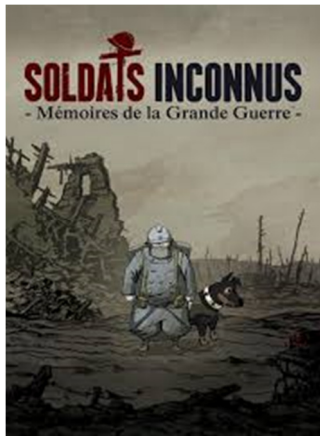
Ratchet & Clank ★ ★ ★ ★ ☆

Ratchet et Clank/ Jeu de plates-formes et de tir à la 3ème personne, énigmes/ PS 4 /sorti en avril 2016/ public cible : **dès 8 ans**.

Descriptif : Dans la galaxie, suite à la destruction de plusieurs planètes inhabitées par un mystérieux méchant, le président ordonne le recrutement d'un nouveau membre des Rangers Galactiques. Ratchet, un jeune mécanicien qui rêve de faire partie des Rangers Galactiques réussit les épreuves de sélection mais est refusé. Il ne se décourage pas et fera tout son possible pour sauver la galaxie de la destruction. Ce titre est un remake du premier jeu sorti en 2002, avec quelques nouveautés insérées à l'histoire, suite à la sortie du film d'animation Ratchet et Clank.

Avis : Ce jeu touche la nostalgie des joueurs du premier volet. Les graphismes sont très beaux et l'histoire est très humoristique et apporte quelques surprises.

Suggéré par Anselme de la MDIV.



Soldats Inconnus : ★ ★ ★ ★ ★ Mémoires de la Grande Guerre

Soldats Inconnus/ jeu d'aventure, point n'click/sorti en juin 2014/ PS 3, PS 4, Xbox 360, Xbox One, Android, Apple iOS et PC / BAFTA Games Award de la meilleure réalisation artistique/ public cible : **à partir de 10-11 ans.**

Descriptif : 5 destins croisés que le joueur guide à travers les batailles, en résolvant des énigmes, pour ramener les personnages en vie dans leurs foyers.

J'ai aimé : ce jeu de guerre peu commun et émouvant, tant par son graphisme que sa musique et qui aborde le sujet de façon pédagogique et ludique.

Suggéré par Anthony de la Médiathèque de Luitré.



Splatoon ★ ★ ★ ★ ☆

Splatoon/ Jeu de tir à la 3ème personne, jeu de plateau/ sorti en 2015 sur WiiU/ a reçu plusieurs distinctions et récompenses/ public cible : **à partir de 7 ans.**

Descriptif : Splatoon est un jeu de tir et d'action faisant la part belle au multijoueur en ligne. Pouvant accueillir jusqu'à 8 participants répartis en deux équipes, le jeu consiste à s'affronter à coup de peinture.

J'ai aimé : l'originalité du jeu ; il faut reconnaître que se battre à coup de peinture est jubilatoire. Si vous recherchez un jeu de rapidité frais et fun, il est pour vous !

Suggéré par Anthony de la médiathèque de Luitré.



This War of mine ★ ★ ★ ★ ☆

This war of mine/ Jeu de survie- horreur, contemporain/ sur PC , sorti sur PS4 et Xbox One en 2014/ public cible : **à partir de 15-16 ans**

Descriptif : Plongé au cœur de la guerre, dans une ville dévastée, le joueur incarne non pas un soldat mais un groupe de civils qui tente tant bien que mal de survivre. Développé par « 11 bit studios » qui s'est inspiré du siège de Sarajevo, le jeu sur PS4 et Xbox One propose une version enrichie qui combine plusieurs extensions dont la toute nouvelle The Little Ones, qui ajoute des personnages enfants (nota bene : les concepteurs précisent que les enfants dans le jeu ne peuvent pas mourir).

J'ai aimé : C'est un super jeu vidéo, qui retrace l'histoire de civils en temps de guerre. C'est un jeu de survie, qu'il faut absolument mettre en place en animations avec des jeunes tellement l'histoire, les graphismes sont beaux.

Suggéré par Lou, Médiathèque de Montfort Sur Meu.



Unravel ★ ★ ★ ★ ☆

Unravel /PS4 et Xbox One/ Jeu de plate-forme et de réflexion / sorti le 20 février 2016/
Dès 7 ans

Descriptif : Yarny est un personnage formé d'un simple fil de laine qui se déroule lentement quand il se déplace. Il explore différents tableaux en exploitant les principes de la physique afin de relier les souvenirs perdus d'une famille. Inspiré par les paysages du nord de la Scandinavie.

J'ai aimé : c'est un jeu beau et doux, qui demande un peu de réflexion.

Suggéré par Benjamin de la Médiathèque de Melesse.