

# Facile à lire...

Quels espaces ? Quels mobiliers ?

Janvier 2014



# Quels espaces et mobiliers ?

---

Pour mettre en scène ces collections  
« facile à lire », on peut recourir à  
plusieurs solutions...

---

# Mobilier existant...

---

Bibliothèque  
Les Ursulines à  
Quimper



# Mobilier nouveau pour bibliothèques ou librairies

---

- respecter l'identité de la bibliothèque
- mais chercher du mobilier adapté au « facile à lire »

exemples en librairies...

---

# Librairies...

---



◀ Bulle au Mans  
Millepages à Vincennes ▶

---

# Mobilier sur mesure

---

Conçu par un scénographe...

---

# Les meubles-conteurs au Printemps des Poètes (2014)

---



# Exposition « sorcières » pour la BDP 35

---





# Ensemble « manga » pour la BDP 77



# Médiathèque école des arts Saint-Herblain (2010)

---





# Travailler avec un scénographe

---

- Il s'adapte à votre budget
  - Il intervient sur la conception et crée « un univers » à partir de votre projet
  - Il peut aller jusqu'à la réalisation du mobilier ou livrer des plans
  - Vous pouvez faire réaliser par des fournisseurs locaux ou des jeunes en apprentissage
-

# Mobilier de récupération ou courant

---

Enfin, seuls ou avec un scénographe :

- Meubles détournés de leur usage
- Meubles familiers issus de boutiques d'habitat grand public

(Attention aux consignes de sécurité / solidité)

---

# Mutualiser

---

Le prestataire scénographe peut concevoir un modèle sur commande d'un territoire (ex : département) et le décliner en adaptant pour chaque bibliothèque d'implantation

---